

王若飞故居： 品读革命故事 传承红色基因

早报记者 胡典

王若飞故居，是王若飞出生和度过童年生活8年的地方，位于安顺市内若飞大道北道中段东边。故居内，“一切要为人民打算”的牌匾熠熠生辉，一件件珍贵的文物，一张张泛黄的照片，一页页翔实的史料，无一不向观众诉说着那段王若飞等先辈们为革命事业顽强奋斗的峥嵘岁月。目前，王若飞故居是第七批全国重点文物保护单位、全国爱国主义教育示范基地、国家国防教育示范基地、全国红色旅游经典景区、贵州省党史教育基地、全省廉政教育示范基地等。

“欢迎来到王若飞故居，故居始建于清代早期，是王若飞曾祖父所建，距今已有300多年历史。1991年经重新修缮后对外开放，王若飞故居占地面积1900平方米……”近日，记者来到王若飞故居，跟随王若飞故居讲解员的脚步，跨过朝门，走进廊道，眼前门楼上方一块牌匾，“一切要为人民打算”八个大字赫然在目，这是王若飞同志生前留下的最后一句话，也是他光辉一生的真实写照。

穿过门楼，踏入四合院，只见院内铺以方形石板，有石砌花坛、鱼池等。对于王若飞故居的建筑格局，王若飞故居管理

处办公室主任胡力恒告诉记者，王若飞故居坐西朝东，呈“甲”字形布局，故居由朝门、过道、门楼、正房、南厢房、北厢房、对厅房等建筑组成，房屋是木结构小青瓦建筑，是典型的中国南方民居四合院。

“庭院的设计具有江南建筑风格和黔中特点，房屋结构布局、雕花门窗采用的是江南建筑的设计风格，而它的石木结构，院坝采用石材铺成，却充分体现了黔中石头建筑的特点和风格……”听了讲解员对四合院建筑的详细讲解，让游客对王若飞故居有了更深的认识。

跟着指示牌，穿过侧门，进入庭院，只见中心建有王若飞的半身雕像，苍松翠柏簇拥四周，让人不禁肃然起敬。“18年前，因对红色文化和革命文物具有比较深的感情，而选择来此工作。通过深入了解王若飞同志的生平事迹，让我更为深刻理解了要先有国才有家这句话的意义。”胡力恒看着王若飞雕像，深有感触道。

为了让市民游客更加全面、准确地地了解王若飞革命的一生，充分发挥爱国主义教育基地作用，进一步激发群众爱国热情，弘扬民族精神，坚定文化自信，2009年，王若飞故居陈列馆全面竣工并正式对

外开放。

“王若飞故居陈列馆是展示和缅怀王若飞同志光辉事迹的专题性纪念馆。整个布展配以现代的声光技术、投影技术、多媒体技术、绘画雕塑艺术等，充分展示了王若飞同志在各个不同时期的重要经历以及王若飞在中国革命中建立的丰功伟绩。”胡力恒介绍，陈列馆占地面积4000平方米，展厅面积1000平方米，展览共分8个部分，设有8个展厅和1个环幕放映厅，目前展览图片资料为201幅，实物资料81件，展线长160余米，以王若飞“一切要为人民打算”的为民情怀为布展主线。

胡力恒说，作为爱国主义教育基地，一直以来，王若飞故居不断建强红色阵地，利用红色资源，让广大党员干部、学生在开展学习培训、研学研讨中接续追寻红色记忆、传承红色基因、赓续精神血脉。2023年，故居共接待幼儿园、大、中、小学“红色研学”共118场。

王若飞故居还组建安顺市红色讲解员先锋队。先锋队由王若飞故居、王若飞烈士陵园、陆瑞光纪念馆、陆瑞光纪念馆等红色基地专职讲解员，安顺各大中小学的“小小讲解员”和志愿讲解员组成。“小

小讲解员”队伍利用周末、节假日到王若飞故居现场或在学校内为大家讲解王若飞“一切要为人民打算”的为民情怀和不怕流血牺牲、不畏艰难险阻、矢志不渝奋斗的革命故事，通过讲解志愿服务，让青少年在实践中扣好人生的“第一粒扣子”，进一步激发爱党爱国热情。

“作为红色旅游景区、爱国主义教育基地，王若飞故居还利用春节、清明、国庆等特殊日期，积极开展多形式活动，让更多人了解安顺红色革命历史和资源。节假日期间参观游览人数能达到每日上限1000人。”胡力恒说。

历史是最好的教科书。王若飞同志“一切要为人民打算”的铮铮誓言将继续影响和教育着一代又一代人，勇当建功新时代、奋进新征程的实践者、奋进者、搏击者。



关岭化石群国家地质公园： “五一”假期 研学游持续“升温”

早报记者 高智

“五一”假期期间，关岭化石群国家地质公园迎来了一批批省内外外的研学旅游团队，游客们通过参观游览、体验采掘，直观感受2.2亿年前的生命奇迹。

“这是我第二次来到贵州，之前来贵州是游览众多美丽的风光景色，而这次再来贵州，却发现了关岭化石群国家地质公园这么一个宝藏地方。”5月3日，广东游客张丹丹在关岭化石群国家地质公园里参观了海百合、鱼龙、海龙等化石后大受震撼，惊叹在关岭自治县的崇山峻岭之中，居然有保存如此完好、历史如此悠久、外观如此惊艳的化石群。

在关岭化石群国家地质公园里，游客可以在一、二、三号原位保护馆内参观长达4米的体内孕育有一条小鱼龙化石的盘江母鱼龙，目睹长约10米的海洋霸王杯椎鱼龙和拥有扭曲

翻滚的尾部和腹部巨大的黑石的最为神秘的鱼龙；可以在博物馆里看到地质公园发掘的所有属种的鱼龙、海龙、楯齿龙、海百合等化石；可以在情景再现厅中通过声、光、电高科技手段身临其境再现化石埋藏地2.2亿年前的古海洋生态情景；还可以在游人采掘区里亲自动手采掘、珍藏小化石。

“我真的还想再来一次！”游览参观众多化石、亲身体验采掘化石之后，从广东深圳来到关岭化石群国家地质公园研学的韩屹洋小朋友依旧兴趣盎然。

据了解，关岭化石群国家地质公园的化石保护面积分布达200平方公里，埋藏的化石群是2.2亿年前的海生爬行动物（鱼龙、海龙、楯齿龙）、海百合，以及菊石、双壳类、腕足类、鹦鹉螺、鱼类和陆地生长异地保存的古植物化石遗迹。其化石群埋藏之集

中，门类之齐全，数量之丰富，保存之完好，堪称世界上独一无二的晚三叠世化石宝库，是探索两亿年前（晚三叠世时期）海洋生物的一个重要窗口和研究生物多样性、集群死亡和生物超常规保存和埋藏的“天然博物馆”。

“为了给游客营造一个安全舒适的环境，我们在‘五一’假期之前就针对景区做了全面的安全检查和环境清理工作，而针对游客和研学团队，特别推出了化石拓印、化石修复、化石挖掘的体验课程和非遗蜡染项目的体验展示。同时，在‘五一’假期期间，景区还为警察、教师、医护人员等出台了免收大门票的优惠政策。”关岭化石群国家地质公园景区管理中心主任陈太贵表示，景区将不断提升旅游服务水平，突出自身比较优势，持续加大研学游的推广力度。

天龙屯堡景区： 多彩活动迎客来

早报记者 桂传念

“五一”假期首日，记者来到平坝区天龙屯堡景区，景区内游人如织，热闹非凡。

咚咚咚……当当当……随着鼓点声响起，一声绵长唱腔开腔，天龙屯堡景区演武堂内，一支少儿地戏队正在表演地戏《三英战吕布》，小演员们头顶面具，面罩青纱，背插小旗，手持刀、枪等兵器，在铿锵的锣鼓伴奏中相互唱、和、舞、打，吸引了众多游客前来观赏，赢得掌声连连。

“‘五一’假期，景区的地戏表演从早上9点半开始至下午6点结束，全天共表演9场。其中，地戏表演的演员多是8至10岁的小学生，他们在完成学习之余，自发组织到景区为游客表演，这也体现了屯堡非遗文化的有效传承。”演武堂堂主陈春伍说。

漫步村落，一幢幢石砖瓦的石头建筑，古朴沧桑的农家小院映入眼帘，吸引着一群幼龄孩童沿石坎而坐，在老师的指导下用手中画笔画出一张张栩栩如生的绘画作品。

“天龙屯堡有着悠久的历史和文化底蕴，经过前期的踩点准备，这个假期，我们带领着孩子们来到天龙屯堡景区开展素描写生活活动，领略、感受这600余年的大明遗风。”贵阳简笔兔艺术中心老师冉慧芳说，此次研学的学生年龄段以4岁半至8岁为主，以往的素描写生都只是让小朋友们在教室课堂上通过图片、视频的形式进行绘画创作，而这个假期通过让他们实地参观、亲手触摸、亲身感受的形式参与研学实践活动，在增加了研学趣味性的同时也增加对屯堡文化的进一步学习和了解。

“今年‘五一’假期，景区增设了天台山祈福、和尚棋、校场比武、高台地戏、财神送财巡游、换装游园等丰富多彩的系列活动，让游客沉浸式感受屯堡文化的独特魅力，增加游客的参与感和体验感。”安顺旅游集团天龙屯堡景区副总经理叶超表示，此外，天龙屯堡景区执行2024年贵州文旅“四免一多一减”优惠活动，人民警察、教师、医护人员、旅游法和国家有关政策规定的群体凭有效身份证明、资格证件、工作证件等享受景区门票免费优惠政策。

格凸河景区： 自然风光惹人爱 民族风情醉游人

早报记者 姚福进

今年“五一”假期期间，在紫云自治县格凸河景区游客服务中心，前来购票的游客排成长队，景区内游人如织。

一辆辆观光车在游客服务中心与景区入口间往返，徒步前往燕子洞的途中，不少游客在祈福长廊上系上祈福“红丝带”。燕子洞景观台上游客众多，悬崖峭壁上，惊险刺激的“蜘蛛人”徒手攀岩表演，赢得游客阵阵掌声和欢呼声。

“看到‘蜘蛛人’徒手攀爬到100多米高的崖壁顶端，有恐高症的我看

着都担心，而他却没有半点畏惧，爬到崖壁顶还挥舞着小红旗向我们打招呼！”来自成都的游客许珍芳说。

大穿洞码头处，游客有序登上游船，尽览格凸河两岸奇美自然风光。大河苗族圆形表演场上，一个个精彩节目上演，引来众多游客观看和参与，打糍粑、唱山歌、跳舞共联欢，游客们不仅目睹了独具特色的文艺表演，还通过互动体验，参与其中，共享独特的民族文化大餐。

“格凸河景区内的大河苗寨，三面

环山一面邻水，宛如一个世外桃源，在这里真正感受到了人与自然的和谐相处，民族风情与传统文化的完美融合。”来自昆明的游客郑江伟感言。

据格凸河景区运营管理部经理刘雷雨介绍，今年“五一”假期，格凸河景区通过安旅通线上平台搭建，以及景区线下组织特色表演、文化体验、趣味互动等系列活动，吸引了不少游客前来游玩。在服务方面，景区通过增加船只、观光车辆及3个志愿服务站等，提升游客满意度。