

山里寻凉

□王天锐

夏至过后,总有那么一段时间,高原的雨下个不停,有时从半夜开始,一直下到天明,天一亮雨就停了,又是一个艳阳天。有时是从傍晚开始,就一直淅淅沥沥的下,没完没了的如丝飘渺,给炎热的夏天带来了凉爽。

安顺素有“黔之腹、滇之喉、粤蜀之唇齿”之称,交通方便快捷,气候温暖湿润,冬无严寒,夏无酷暑,是宜居之地,康养的避暑圣地,具有得天独厚的区位优势,旖旎秀美的自然风光,气候宜人的居住环境,深厚的文化底蕴,使得这座21℃的城市,渐渐因凉爽而广为人知。

今年的雨水比往年的多,许多地处低洼的地方,都积成了水潭,用不了多久,被雨水滋润过的庄稼和树木,又生机盎然起来。残留沉淀的泥土,成了肥沃的土地,许多希望在阳光雨露下,生得如夏花般灿烂。

从高铁站接到朋友后,风驰电掣向南驶去,高速公路上车水马龙,久未谋面的朋友,依然如故健谈,一路上谈笑风生,依然如昨的青春年少,到了安顺不去黄果树瀑布,此乃人生的一大憾事。游览完大瀑布,已是夕阳西下,天空一片彩霞满天,归巢的鸟儿从天地边缘,划过一道优美的弧线,归隐于山林深处,天地静谧安宁。

穿过石头寨边缘,到了匠庐村晓民宿时,天已经黑了下来,石墙石瓦的古老村庄,已经改造成高端民宿。听朋友说要来,早已经预订过,这里成了热门的网红打卡地,远方的游客早已爆满,临时是没有房间的,现代人们追求返璞归真,崇尚自然的理念,是民族的更是世界的。

安顺的布依族村寨,大多依山傍水,溪水长流鸟语花香,一栋栋石头房子,错落有致排列,点缀于青山绿水间,像似一颗颗珍珠,散落在高原荒野,勤劳善良的人们,建造水晶宫似的美丽家园,石街石巷的幽深,石墙石瓦的清秀。

我给朋友介绍这里的情况,他甚是满意。这家叫做匠庐村晓的民宿,建在一个名叫普义

的布依族村寨,由于处于半山,村民们发家致富后,都搬迁到瀑布边上去了,栏杆式的古老建筑,一楼关牲畜,二楼住人,三楼存储粮食,以及农具纺车及其杂物,到后来得到开发改造,焕了新颜。

经过改造过的民宿,依然保持原汁原味,但内部的设施,极具现代品

三合苗寨

□聂炎如

座座梯田
如独特的琴
琴键
排队齐整向上

春天曲子鹅黄
夏天曲子碧绿
秋天曲子金黄
冬天曲子洁白

苗家人
锄的笔犁的笔
蘸着汗水心血
写成曲子
唱得这苗寨内外
一代一代
郁郁葱葱

盛夏的雨

□陆章健

年少时,在乡间
盛夏的时候
我总在盼雨

一场大雨
一场暴雨
冲刷出小河的深度
让夏日戏水 得偿所愿

如今的夏日
我还是常常盼着
一场大雨
一场暴雨
洗刷季节的暑气
让那些靠力气的谋生者
不用天天汗流浹背

洞中仙境 写意龙宫

□余国富



泛舟龙宫 □唐琪 摄

偶然与文友谈及,安顺境内的两大国家5A级旅游景区,这之中,撰写黄果树的文章很多,写龙宫的却不那么多。然则,盛夏之中游龙宫,真是妙事一桩。

龙宫的自然风光,是出了名的。这里有全国最大的洞中瀑布——龙门飞瀑,有翡翠般翠绿的天池水,有峻岭间手臂粗细长满苔藓相互缠绕的藤蔓,有溶洞中造型奇异的钟乳石,有水流撞击山谷富有节奏的喧哗之声,有全球最大的植物汉字景观——龙字田……

想起“不到长城非好汉”的名句。这次到龙宫旅游,我更相信“不到龙宫一游是终身遗憾。”

都说景区的气候好,那到底好到什么程度,只有亲身体会后才会有感受。虽有夏日骄阳,但气温还恰如仲春,温暖中带有丝丝凉意,宜人得很。行走在竹影婆娑的小道上,观看于绿水中摇曳的翠竹倩影,呼吸着富含氧离子的新空气,欣赏着密林中鸟儿欢快的歌声,不经意间便到了龙门飞瀑,便可立体式地饱览这世界罕见奇景。

从龙门飞瀑穿过溶洞向上去天池的路上,我微微感到了些许热,额头上微微出了点汗。溶洞是斜着向上走的,路很窄,也要陡些。溶洞的出口在半山腰。也许是在上溶洞梯坎时产生的热量多,加上刚出溶洞口时洞内外温度的略小差异,才会有这样的感觉。

溶洞出口到天池,全在密林中上下穿行。沿途老树,高大耸立,枝叶繁茂,

有如凉亭,处处皆为绝佳的小憩之所;林中藤蔓,婀娜多姿,往来缠绕,相互攀携,密织如网。极目远眺,远山逶迤,山峦起伏,密林深布,蒸蒸日上。

天池水的绿太吸引人了。才透过密林缝隙看到那一湾翡翠般的池水,我就有迫不及待触摸的冲动。我边排着长队缓慢向前移动,边用数码相机忙不迭记录美丽时刻。我从密林深处拍、从高处拍、从近处拍、从正面拍、从侧面拍,生怕漏掉任何一个角度,遗落任何一处美景。我不停地回看着相机里的图片,竟不知是在为自己

的拍摄技术点赞,还是在为天池的绿点赞了。坐上小舟荡漾在天池中,我学着老船工口吻大声喊了起来,“开船啦!”同船客人们都会意地笑了起来,脸上全是轻松和快乐。我们还陶醉于小船行走后天池中留下的缕缕富有诗意的绿波时,船已到达了一进龙宫之处。在这里,天池到了尽头,前方出现了米许高、宽的洞口。我在想着如何进入溶洞的时候,富有经验的小船驾驶员突然把方向一摆,一加速,整船人就直直进入了溶洞。

洞壁中造型奇异的钟乳石、石笋,掩映在红红绿绿的彩色灯光中。它们时而是顶天立地的擎天大柱,时而似娇羞少女微露着的洁白面纱,时而如金碧辉煌的人间珍宝,把溶洞打造得富丽堂皇、美仑美奂。

小船在“宫殿”里行走得很快,才拍了几个镜头,一进龙宫就到了尽头。我

恋恋不舍上岸了,魂却似丢了般,竟坐在岸边木凳上发起了呆,久久不愿离去。在景区工作人员提醒下,我才回过神来,才知道前面还有更精彩的景点,才依依不舍地继续前行。

穿过通天洞穴,转过深深暗道,是二进龙宫处。二进龙宫的溶洞,多处已有人工打造的痕迹,自然天成之感已大不如一进龙宫,然其亦梦亦幻的意境,仿若仙境般,超凡脱俗。

二进龙宫尽头,是神奇的金鱼塘。金鱼塘其实是个大天坑。这里四面环山,林壑优美。因为从金鱼塘到漩塘,要走旱路,要翻山越岭,多数游客到了这里,会畏难而沿二进龙宫的通道乘船折返,是以金鱼塘处的风景因为更静而另有一番风味。

环天坑上行,路呈之字形延伸,全为梯步。约莫垂直上升百余米,是为通往相对较矮丫口的平缓斜坡。谷中矗有青色巨石,上刻“药谷”红色醒目大字。药谷植被保护完好,笔直合抱之木比比皆是,大者甚需两、三人牵手才能合抱,大有原始森林之味。在这里,林与石达到了最完美的结合,那些从岩石缝里长出的大树,粗壮的树干把高高突起的岩石严严实实地裹起来,两者浑然一体,形成了上树下石的奇观。

丫口处,地势平坦,然四周山峦的陡峻却丝毫不减。目光所及,覆盖着厚厚植被的高大山峦更显身材魁梧;高高山峦背后的远方,蓝天更蓝,白云朵朵。此处小憩,可尽情欣赏鸟儿在空中

自由翱翔的身姿,可近距离聆听幽谷中小鸟清脆歌声,可自由自在的想像着自己变成了欢快的小鸟……

通往漩塘的路又陡了起来。在抚云处,山势有如翼然的长亭。行走其间,仿若其下空无一物,远处浮云似乎触手可及。难行的两三处低矮之地,须卷着腰、侧着身。奇妙的旱溶洞,直下直上,虽不大,但洞中奇形怪状的钟乳石,令人目不暇接。我们边走边欣赏大自然的鬼斧神工,边感叹宋代文学家王安石的《游褒禅山记》。的确,“世之奇伟、瑰怪,非常之观”确实是“常在于险远”。同行年近七旬的老人告诉我:“近年来,由于年龄和身体的原因,自己出行多以两轮车代步。今天看到这众多美妙奇观,竟也不自觉地翻山越岭了。”

旱溶洞下方不远处,是为佛洞。佛洞处岩石壁立千仞,飞鸟难越,中间岩石向内凹进形成大厅,风雨不能入内。大厅中分层次塑有高大观音,如来、达摩、韦陀、弥勒等佛像,据说这里是中国最大的洞中佛堂。我最喜欢弥勒佛的塑像,他笑容可掬,温婉宽容。

一路至漩塘,基本是平缓的石板路。我们虽累,但却很快活。驻足于漩塘边上,观望着清且涟漪的塘水,静静领略着山不转水转的奇妙,我不禁为这大自然的神奇感叹。我抬起头,望见远方老农正挥着鞭子赶着大水牛耕田,我知道,这里有无限

杨湖胜景

□王金玉



□杨安平 摄

时值酷暑,赤日炙烤,难耐非常。欲寻清凉,莫过于临水而憩,遂决意前往杨湖一游。

杨湖昔日称“杨家桥水库”,位于安顺城西四十里的幽静之处。沿途行进,路旁的草木郁郁葱葱,新绿悦目,花果香气袭人,令人心旷神怡,仿佛一切尘嚣尽抛脑后。

出游当日,天空飘起细雨,霏霏雨丝轻拂面颊,带来丝丝凉意,令人心旷神怡。抵达湖畔,只见湖面波光粼粼,雨雾缭绕,仿佛一幅流动的水墨画。对岸的假山、楼阁、小桥、曲径,在烟霭中时隐时现,宛如仙境。偶有游人穿梭其间,更添几分生动。

沿湖岸自西而南,再向东北绕行一周,只见岸边的柳树垂青,随风轻摆,柔条轻拂水面,激起层层涟漪。嫩绿的柳

枝宛如美人秀发,为夏日增添了几分柔美与生机。其旁的三合水库,坐落于瓜园村之上、三合苗寨的广袤田野间,以婀娜的姿态点缀着群山,更添几分柔情与雅致。

惊叹于在这黔中的城郊之地,竟有如此烟波浩渺的美景:湖水辽阔无垠,港汊幽深曲折,别有一番韵味。湖畔的湿地公园,茂密的林木、绚烂的花树、丰饶的果园、清澈的莲池与鱼塘,各自成趣,仿佛隔绝了尘世的喧嚣,开启了一片新天地。湖心有一座小岛,形状酷似鼠形,名为“老鼠山”,宛如湖水的明珠,顾盼生姿,令整个湖山都充满了情致与灵动。

湖水之色,层次丰富、宛如画卷。晴日下,深幽之处达数十米,如墨玉

般沉凝;稍浅处则如碧玉温润,渐转翠绿;更浅则呈明丽湛蓝。水畔林木蓊郁,静默守护着这一湖青翠。其间有桑榆杨柳、柞杆楝树,亦有杏枣杉椿、槐桑榴桃,更兼梨桂、腊梅、樱花、辛夷、核桃等,诸多树名,竟有不能尽识者。孤树有孤高之美,双树成并立之景,群树则蔚然成林。此茂盛山林,实乃湖水管理者心之所系。追溯其由来,水四周植被,乃数代人苦心护持之成果。往岁他处多遭砍伐,杨家桥村民不忍毁林,百计留存,方得此苍翠依旧。

湖畔垂钓者众多,我停步与语,言每日只需付五元卫生之费,即可垂钓竟日。湖景之最可点缀者,莫过于云台寺。登云台山观景台俯瞰,只见杨湖实为禽鸟之乐土:每至清晨,百鸟啁啾,唤

醒守水之人;晚霞漫天时,白鹭翻飞,送别落日。众禽于湖岛之上嬉乐,碧波荡漾,空气清新。此优良湿地生态,最宜野生动植物栖息,尤以鸟类为盛。沙鸭、白鹤、白冠长尾雉、环颈雉、黑鹇等,或为国家二级保护鸟类,皆聚于此,水禽乐园。

湖岸楼台亭阁、曲廊连榭,坐落静观夏雨的游客。雨中观水,游人如织,实乃意料之外。杨湖风光如画,若非亲历,几疑置身画卷之中,令人痴迷,流连忘返。

离行时,雨尚未歇,湖水愈发明净,清新雅丽,英姿焕发。恍若佳人浴后,更添韵致。杨湖之美,擅山水之胜,亦赖人力护持,方得自然与人文相映成趣,真乃安顺这座21℃的城市,令人倍感神往的避暑胜地。