

黔中文艺绽芳华 百花向阳次第开

——安顺市文学艺术界联合会第三次代表大会以来工作综述

□本报记者 胡典 陈思雯



在重要时间节点,市文联组织重大主题文艺活动,营造喜庆氛围。图为2022年10月,市民观看“喜庆党的三十大 同心跟党走”书画展。



市文联组织文艺节目在第十九届贵州旅游产业发展大会开幕式上作文化展示



“我们的中国梦·文化进万家”指报会家福活动深受边远山区群众欢迎

安顺市第三次文代会以来,安顺市文联团结引领全市广大文艺工作者坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入学习贯彻习近平文化思想,坚持“二为”方向、“双百”方针,坚持创造性转化、创新性发展,立足黔中深厚的文化底蕴和推进中国式现代化的火热实践,努力推出具有安顺特色、充满时代气息的精品力作,文学创作、音乐、舞蹈、戏剧、曲艺、书法、美术、摄影、民间文艺、文艺评论、电影、电视等各个艺术门类百花竞艳,国家级文艺家协会会员新增26名、省级会员新增281名,安顺市文艺事业呈现出生机勃勃的繁荣景象。散文集《安居梦》、长篇小说《染花》分获首届贵州文学奖一等奖、二等奖,小说《夜晚和少年》入选2022年度“21世纪文学之星丛书”,3人4件书法作品入选全国第十三届书法篆刻展,3人3件美术作品入选全国第十四届美术作品展,11件摄影作品在中国第十四届摄影艺术节展出,电影《二枚铜元》院线上映,红色舞剧《王若飞》、戏剧《弄染之光》《三叶草》成功上演,花灯歌舞《相约安顺》、地戏情景歌舞《屯堡英雄》、屯堡服饰展示《瀑布恋歌》在第十九届贵州旅游产业发展大会开幕式上展示,歌曲《山情海韵》在深圳特区建区40周年专场音乐会上作为序曲演唱,积极承办中国摄影首届纪实摄影培训、贵州省文联文艺两新骨干人才培训班……六载风华,安顺文艺工作一路走来,文艺创作精品迭出,文艺名家薪火相传,见证的是蓬勃发展,收获的是累累硕果。

凝心铸魂

坚持“艺心永向党”

筑牢思想之基,为安顺市文艺事业发展提供坚强政治保证和强大精神力量。坚持把学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想作为首要政治任务,安顺市文艺界衷心拥护“两个确立”、忠诚践行“两个维护”,政治品格更加坚定。扎实开展“不忘初心、牢记使命”主题教育、党史学习教育、

学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育、党史学习教育、深入贯彻中央八项规定精神学习教育,广泛采取教育培训、主题宣讲、采风创作、展览展示、惠民演出等多种形式,团结引导广大文艺工作者更加积极主动地学思想、悟原理、明方向。坚持把教育培训作为加强思想政治引领的主渠道,全市文

联系统干部职工积极参加中国文联组织的线上学习活动。坚持把意识形态工作主导权牢牢掌握在手上,充分发挥安顺市文联微信公众号、《安顺文艺》刊物等所属媒体阵地作用,推动党的创新理论在安顺文艺界落地生根、开花结果。我市文艺工作者职业操守、艺术追求、精神面貌呈现新气象。

服务大局

展示新时代文联工作新担当

市文联紧紧围绕中心、服务大局,组织开展一系列文艺实践活动,坚持唱响主旋律、弘扬正能量,让文艺在观照现实、辉映时代中彰显价值。

精心组织重大主题文艺活动,努力唱响主旋律、弘扬正能量。聚焦重大时间节点,围绕庆祝中华人民共和国成立70周年和75周年、庆祝中国共产党成立100周年、喜庆党的二十大等,组织开展了庆祝中国共产党成立100周年“我们的中国梦·文化进万家”节目展演、庆祝中国共产党成立100周年红色收藏展、百年百封红色家书接力诵读、安顺干部职工合唱大赛、庆祝中华人民共和国成立75周年书画摄影作品展、“喜庆党的三十大 同心跟党走”书画展。

聚焦助力脱贫攻坚,推出散文集《安居梦》、歌曲《驻村日记》等作品。组织开展“乡村振兴·文艺同行”安顺市迎春美术作品展、“摄影进农家·温暖全家福”、发布“乡村振兴·安顺十条最美摄影线路”等,用文艺的形式生动展示我市干部群众攻坚克难、圆梦小康、振兴乡村的精神面貌和生动实践。

聚焦多彩贵州“四大文化工程”讲好安顺故事。推出红色剧目《王若飞》《弄染之光》《板袍火种》《三叶草》《读书郎》,创作长篇小说《染花》、歌曲《党旗颂》《仰望若飞》。加强屯堡文化研究传播,创作编排大型花灯歌舞《屯堡·家国六百年》《相约安顺》、地戏歌舞《屯堡英雄》,创作编辑屯堡故事系列丛书,《我从明朝来》主题摄影作品

代表贵州参加第十四届中国摄影艺术节全国摄影大展。加强民族文化弘扬传承,《铜鼓十二调》登上央视,安顺蜡染亮相法国、意大利。

聚焦“两城三基地”建设文艺赋能,出版长篇小说《凤凰于飞》。省内外著名作家、画家到安顺开展“感悟沧桑巨变·致敬伟大变革”采风,走进贵州航空产业城,现场创作美术作品。推动发展“艺术康养”,吸引全国各地的艺术家和研学群体在安顺采风创作、培训交流。

聚焦“文军抗疫”振奋精神。面对突如其来的新冠肺炎疫情,创作推出诗歌、散文、歌曲、舞蹈、书法、绘画、摄影、曲艺等抗疫主题文艺作品4500余件,在抗疫关键时期起到了强信心、聚民心、暖人心、筑同心的作用。



市文联积极开展深入生活、扎根人民主题活动。图为2023年8月,安顺文艺界百名艺术家走进云峰开展“在21℃城市访600年屯堡”采风活动。



在2023年9月贵州(安顺)屯堡艺术节开幕式上,市文联编排演出花灯歌舞“屯堡·家国600年”。



市文联积极开展文艺进乡村、进社区、进景区、进校园、进军营活动。图为2024年7月,市文联参与举办“同心向党 共卫国防”活动走进军营。



市文联多年坚持义务书赠春联活动。图为2025年元旦春节期间在若飞广场为市民书写春联。

市文联深化改革创新,积极创建温馨和谐的“文艺工作者之家”,让文艺工作更加贴近群众。第三次市文代会以来,圆满完成了10个文艺家协会换届和3个文艺家协会成立工作,提高了基层和创作一线人员、新文艺群体在大会代表、理事会、主席团中的比例。建立13个文艺家协会骨干会库,加强会员联络服务管理,形成全市文联系统“一张网”工作格局。加强职业道德和行风建设,成立安顺职业道德

和行风建设委员会,制定章程和工作计划,开展违法失信会员集中排查,倡树文艺界新风正气。同时,加强维权服务,开展文艺维权培训,为艺术家保驾护航。

思想之光照亮前路,伟大征程使命在肩。未来五年,是坚定不移走中国特色社会主义文化发展道路,建设文化强国的五年,是奋力谱写中国式现代化安顺篇章的五年,也是文联组织乘势而上、创新发展和文艺工作者大有作为、锐意进取的五

培根铸魂

黔中文军风头劲

市文联持续加强对全市文艺界的团结引领,不断延伸手臂、扩大覆盖、创新方式,助力文艺人才脱颖而出、茁壮成长。六年来,市文联鼓励并推荐200名优秀本土文艺人才参加了中国文联、贵州省文联组织开展的各艺术门类培训班及采风创作活动,开展基层文艺人才13个艺术门类艺术品鉴赏专题培训采风活动,组织引导文艺家深入生活、潜心创作,不断推出有筋骨、有道德、有温度的优秀文艺作品。

作协、书协、美协等协会成绩喜人,在全国、省级重要赛事和高水平期刊中

屡获佳绩,涵盖文学、书法、美术、摄影等多个领域,入围全国、全省性展演、赛事,荣获佳绩。在省级以上文学刊发表的作品共计360余件,安顺市文艺事业呈现出生机勃勃的繁荣景象。

六年来,市文联开展了两届安顺市文艺名家工作室和文艺创作基地评选,新增文艺名家工作室76个,新增文艺创作基地23个。这些工作室和创作基地,成为文艺人才交流创作的前沿阵地,为文艺人才提供了良好的创作环境与资源支持,激发了他们的创作灵感与热情。

到人民中去

文艺志愿服务丰富人民群众精神生活

市文联坚守文艺为民导向,广泛开展文艺志愿服务活动。“双阅读”“虹湖音乐季”“文艺轻骑兵”“文艺进+”等品牌活动深受群众喜爱。

文艺家们进乡村,舞台搬到了镇宁弄染村、本寨社区、西秀区石厂村,中国农民丰收节文艺演出来到平坝区塘约村、西秀区旧州镇。文艺进军营,艺术家们与部队官兵共庆建军节。文艺进景区,在虹山湖市民公园与游客共谢党恩。课本剧《读书郎》在若飞广场多场演出以飨观众。市级各文艺家协会品鉴活动受到广大文艺爱好者和市民朋友欢迎,中国文

艺志愿者网对“艺心永向党——文艺大讲堂”品鉴活动进行专门转载。“文艺轻骑兵”穿村寨,以生动活泼的文艺形式宣传党的方针政策。六年来,市文联组织开展文艺志愿服务演出200余场,服务群众近3万人次;组织各艺术门类艺术家开展文艺志愿服务活动300余场;连续多年在春节期间开展“送‘福’进万家·义务写春联”和“送万‘福’进万家”免费拍摄“全家福”活动70余场次,义务写春联5万余副,免费为1千余户边远山村家庭拍摄全家福,以实际行动赢得基层群众的广泛赞誉。

深化改革创新

打造温馨和谐的“文艺工作者之家”

安顺市文联将坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入学习贯彻习近平文化思想,牢牢把握“做人的工作”核心职责和“推动创作优秀作品”中心环节,团结带领全市文艺工作者在谱写中国式现代化安顺篇章中更好担负起新的文化使命,贡献文军力量。

