

政务简报

■ 12月4日,五届市委巡察工作领导小组召开第十六次会议。市委常委、市纪委书记、市监委主任、市委巡察工作领导小组常务副组长周兴主持会议并讲话,市委常委、市委组织部部长、市委巡察工作领导小组副组长曾祥坤出席会议。

■ 12月4日,安顺经开区举行“12·4”国家宪法日宪法宣誓活动。市人大常委会副主任、安顺经开区党工委副书记代出席会议。

安顺市委巡察工作领导小组召开第十六次会议
听取五届市委第六轮巡察情况汇报

本报讯(记者 唐国栋) 12月4日,五届市委巡察工作领导小组召开第十六次会议,深入学习贯彻习近平总书记关于巡视工作的重要论述和党的二十届三中全会精神,传达学习二十届中央第四轮巡视工作动员部署会议、十三届省委第六轮巡视工作动员部署会议精神,听取五届市委第六轮巡察情况汇报,研究安排下一步工作。

会议强调,要持续深入学习贯彻党的二十届三中全会精神,按照省委十三届五次全会和市委五届八次全会的部署安排,精准聚焦进一步全面深化改革的重大部署、重点任务、重点工作,找准巡察服务保障的切入点、着力点,把重大改革落实情况纳入巡察监督内容,以强有力的政治监督,推动被巡察党组织把党中央决策部署和省市委、市委工作要求不折不扣落到实处。要认真

落实“健全巡察工作制度机制”的改革部署,进一步健全覆盖巡察整改全周期的责任体系和制度流程,持续提升巡察工作质效。

会议要求,要高质量做好第六轮巡察汇报、反馈、移交等后续工作,认真研究起草巡察综合情况报告,严肃反馈巡察意见。要加强巡察整改督促,督促被巡察党组织以高度的政治自觉扛起主体责任,真改实改、彻底整改。要坚持系统观念,强化巡察监督与其他各类监督的贯通协调,充分发挥巡察综合监督作用。要深化成果运用,针对巡察发现的普遍性、系统性、行业性问题,推动有关职能部门开展专项整治,更好实现以巡促改、以巡促建、以巡促治。

市委巡察工作领导小组成员,市纪委监委、市委组织部、市委巡察组、市委巡察办有关负责同志参加会议。

安顺市“理论宣传二人讲”宣讲队
到市财政局开展宣讲

本报讯(记者 刘念) 12月4日,安顺市“理论宣传二人讲”宣讲队到市财政局开展宣讲。

宣讲队邀请市委党校党史党建教研部主任、教授周丽红,市财政局总会计师吴小岭围绕“以思想破冰促工作破局——从安顺农业SPV模式看进一步全面深化改革”为主题开展“理论宣传二人讲”。两位宣讲人从“改革的行动指南:从‘改革’到‘进一步全面深化改革’”“改革的安顺实践:财政涉农产业资金SPV‘2215’模式、改革的深层逻辑:突破、创新、实效”三个方面

展开,采取PPT、图片、讲实例等表现形式,一人讲理论,一人讲实践,层层剖析、深入浅出地讲解了尊重人民主体地位和首创精神是推进改革的宝贵经验,是谱写好全面深化改革的实践续篇和中国式现代化时代新篇的动力之源。

大家纷纷表示,将以此次宣讲为契机,把学习成果转化为工作动力和实际行动,不断创新财政工作思路和方法,为推动我市经济社会高质量发展贡献财政力量,展现新时代财政干部的新担当、新作为。

平坝:

以旧换新,“换”出消费新活力

□本报记者 桂传念 刘现虹 文/图



市民向销售人员咨询以旧换新的补贴政策

连日来,平坝区持续开展家电以旧换新活动,受到广大市民的热烈欢迎,为居民带来实惠和便利的同时,也为消费市场注入了新活力。

在平坝区国皓电器专卖店,“以旧换新”标识十分醒目。各类家电商品根据能效等级张贴了补贴价签,具体能补贴多少金额,消费者一目了然。不少市民一边体验家电产品,一边向销售人员咨询以旧换新的补贴政策。

“以前买个洗衣机,最多也只优惠三五百元,现在有了以旧换新的政策,我把家里的旧洗衣机拿来换新,最高还能补贴2000元。”市民伍贵云说。

“从第二波消费品以旧换新政策实施以来,截至目前,我们现在已经办理了超500单以旧换新或直接购新的用户。”平坝区国皓电器专卖店店长陈娟莉说。

在平坝区观音路海尔专卖店,各类家电产品琳琅满目,吸引了不少

市民朋友前来咨询和购买。

“门店现在销售的空调、电视机、洗衣机、冰箱、电烤炉等商品都参与了家电以旧换新活动,有些热门款式一度卖空,目前我们也在和生产厂商积极协调货源,尽量满足消费者购买需求。”平坝区观音路海尔专卖店负责人谭森表示,自9月份以来,门店销售额已超200万元,各类补贴累计达40万元,不论是成交数量还是销售额,均较去年同期至少翻了一番。

“从消费品以旧换新政策实施以来,平坝区积极响应,通过推动汽车换‘能’、家电换‘智’、家装厨卫‘焕新’等多领域以旧换新,不断扩大政策影响力和惠及面,激发消费新动能。目前,我们已经有41家商户参与到以旧换新行动当中。”平坝区商务局商贸股工作人员张元美介绍,截至11月28日,全区消费品以旧换新累计交易金额超过1000万元,补贴优惠金额也超过200万元。

屯堡服饰:

飞针走线尽现明朝遗风

□本报记者 胡典 陈婷婷 文/图



屯堡绣娘制作屯堡服饰

屯堡服饰是屯堡文化中一道独具特色的风景,是军屯文化的历史遗存。在我市西秀区、平坝区等屯堡村寨,屯堡绣娘所穿着的服饰源于明初“调北征南”时期,是安徽凤阳的汉族服饰,也称“凤阳汉装”,如今在安徽已然绝迹,但在我市的屯堡村寨却得到了完整的保存和传承。

作为600年江南汉族服饰的活化石,屯堡文化遗存中最典型的风貌,屯堡服饰在2007年被公布为第二批贵州省非物质文化遗产。屯堡服饰有何特点?带着问题记者近期走访一个个屯堡村寨寻找答案。

走进古朴宁静的天龙屯堡古镇,仿佛穿越了六百年的悠悠时光,历史的气息扑面而来。在这里,青石板路两旁,是历经风霜却依然屹立不倒的古建筑,每一砖一瓦都诉说着往昔的故事。身着青蓝辉映、宽袍大袖、斜襟纽扣的屯堡绣娘从身旁走过,那明朝传下来的翘翘鞋踩着现代的脚步,穿行在巷陌与生活之间。古老的头饰与钗环任时光荏苒,依然是六百年前的模样。

在天龙屯堡古镇演武堂里,身穿屯堡服饰的箫树琴老人正在和伙伴一边聊天,一边绣绣花鞋、纳鞋垫。

说起屯堡服饰的特点,箫树琴向记者

娓娓道来。

“屯堡服饰的特点主要表现在女子的衣着和装扮上”箫树琴说,“头上一个罩罩,耳上两个吊吊,腰上一个扫扫,脚上两个翘翘。是对屯堡妇女服饰最生动最具体的表达。”

记者了解到,“凤阳汉装”是右开襟的长袍,两边开叉,颜色多为天青色、蓝色、红色、绿色等色彩次之。这种衣服袖口仅到手肘处,但却有一米宽,女子们总会在袖口、领口和斜襟处用五色的彩线绣上精美的花纹滚边,使得服饰更具美感,每一针每一线都凝聚着屯堡妇女们的智慧和心血。

屯堡女子穿上“凤阳汉装”之后,会在腰间系上一条青布围裙,便于劳作。此外,屯堡已婚女子们还会在腰间系上一条精致的宽腰带,俗称“丝头系腰”。长约一丈二尺,中间部分用棉线麻线编织成板状状的硬带,两头缀着若干长约一尺的丝线,腰间包扎成圈后,在身后打结让两头丝线整齐同长。行走时,丝线左右摇摆,甩出鱼钩状,有一种动感美。“丝头系腰”统一是黑色的,当地人认为黑色腰带配上宝蓝色的服装,最为庄重。

完整的“凤阳汉装”还包括凤头鞋。凤头鞋鞋尖翘起勾,鞋帮上彩线绣花滚边,用双层白布做成高筒连接起鞋帮,

穿起来稳当又轻便。凤头鞋是600年前的式样,但时至今日,仍然别具美感。

屯堡女子们的发式也别具一格,她们将头发分成三股,前面的两股挽到耳后,形成“两耳盖发”的样式,未婚女子将后面的头发梳成长辮,已婚的女子则将头发挽成圆髻,圆髻套上用马尾编织的发网,插上银质或玉石梅花发簪,再用青布或白布包头一圈,朴素大方,干净利落。在配饰上,几乎每一个屯堡成年女子都佩戴戒指、耳环、手镯。戒指上一般都有“福、禄、寿、喜、财”等吉祥字样。

屯堡男子的服饰同样独具特色。他们的对襟短衫和大襟长衫的穿着,既体现了古代汉族的服饰特征,又融入了当地的民族风情。短衫颜色鲜艳,长衫则更为庄重,两者相得益彰,共同构成了屯堡男子服饰的独特魅力。

屯堡服饰的花纹也有讲究。安顺市屯堡文化研究会会员王顺祥介绍:“屯堡服饰的文化符号一直没有变,最传统的纹样就是雷纹,它代表的是千山万水,延绵不断,后面才陆续出现了牡丹花、刺梨花等图案。”

记者在走访中发现,我市大多数屯堡村寨的屯堡服饰花纹以雷纹为基底,再加以花卉、蝴蝶鱼鸟类的自然生灵。每一个花纹都蕴含着丰富的文化内涵,描绘着屯堡的历史、传说、故事和生活。

屯堡服饰的流传,不仅得益于屯堡人对传统文化的坚守,更得益于他们对美好生活的追求和向往。在漫长的历史长河中,屯堡人始终保持对传统文化的热爱和传承,使得屯堡服饰得以流传至今,成为我们探寻古代汉族服饰文化的重要窗口。

如今,随着社会的不断发展和进步,屯堡服饰也在不断地创新。老一代和新一代的屯堡人,在保留传统服饰精髓的基础上,融入了更多的现代元素和时尚元素,使得屯堡服饰焕发出了新的生机和活力。

在西秀区大西桥镇九溪村,张世福是当地的一位“名人”,从16岁开始做屯堡服饰,现在是市级非遗文化项目“屯堡服饰”代表性传承人。如今,快70

岁的他仍然在不断创新,他制作的屯堡服饰作品在保留传统元素的同时,添加了现代工艺,曾多次获奖。

在平坝区天龙镇兴旺村,屯堡服饰传承人胡启珍为了更好地传承屯堡服饰,还在她的工坊中积极开展相关课程,吸纳有兴趣的村民来学习。

“我们会根据一些时尚元素来设计,增加一些图案、花纹,随着时代的发展,色彩鲜艳的布料更能吸引年轻客人。”胡启珍说。

而在苗岭屯堡古镇,“90后”的屯堡服饰传承人、大明屯堡工作室负责人胡忠霞将地戏文化和“凤阳汉装”文化相结合,创新设计屯堡地戏马面裙系列、屯堡国风系列、屯堡婚嫁系列等屯堡文创新品服饰,受到了不少年轻人和外地游客的青睐。

同样作为“90后”的屯堡服饰传承人、来自西秀区大西桥镇九溪村的凌雨告诉记者:“传统的屯堡服饰在穿着上比较复杂,耗费时间较长,且款式较为传统,虽然还有一些屯堡绣娘们坚持穿屯堡服饰,但已经很少见到年轻人穿了。”

为了符合当下年轻大众的审美,凌雨做了大胆尝试,将屯堡服饰与中国传统旗袍进行融合,让其保留屯堡服饰特色的同时,在款式上更大方简洁,版型上更修身,穿着也更加便捷,让更多年轻人喜欢上屯堡服饰。

屯堡服饰,在飞针走线中将明朝遗风生动地展现在世人面前。它不仅承载着丰富的历史信息,也体现了中华民族对传统文化的深厚情感与执着追求。作为屯堡文化的重要组成部分,屯堡服饰将在现代社会中,继续以其独特的风格和深厚的文化底蕴,焕发出新的生机与活力,吸引着越来越多的人前来探寻和欣赏。

贵州运动员在第十二届全国少数民族传统体育运动会上展风采
以赛会友一家亲 携手同心赴盛会

□贵州日报天眼新闻记者 彭芳蓉

11月30日,第十二届全国少数民族传统体育运动会在海南省三亚市圆满闭幕。在为期9天的运动会中,来自全国各民族近7000名运动员齐聚一堂。在少数民族传统体育项目的竞赛中,在特色尽显的少数民族传统表演中,各族儿女比技艺、展风采,更因赛场相识相知,结下友谊。

本届运动会中,贵州336名运动员参加了18个大项100个小项的竞赛项目以及7个表演项目(马上项目已于今年7月在新疆伊犁州昭苏县举行),是自2011年第九届全少数民族传统体育运动会以来,我省首次全大项参赛。

85个奖项,多个项目迎来新突破,为贵州代表团的运动会之旅画上完美句号。赛场上的比拼虽已结束,拼搏的身影却未消失;相聚时的歌声虽已消散,结下的友谊仍在延续。4年一聚,在这民族团结的盛会、群众体育的盛会之中以赛会友,共同奋进的汗水浇灌民族团结之花。

在拼搏中突破

“时隔13年,贵州队终于拿到铜加的一等奖。”押加项目贵州队教练屈文贵感叹。

“这是我们集训以来跑出的最好成绩!”板鞋贵州队运动员陆光甜喜极而泣。

“兄弟这么多年,终于圆梦了!”蹴球贵州队选手胡光吉、胡家卫赛后相拥庆祝。

为了在本届运动会上充分展示贵州运动员风采,省民宗委与省体育局联合成立备战工作专班,于今年9月启动集训工作。而对于押加、板鞋等项目而言,从运动员开始接触这一项目后,训练就从未停止过。

在贵州黔西能源开发有限公司担任矿山救援队员的张仁信,为贵州队夺得连续13年的55公斤级押加比赛一等奖

(上接1版)

相当可观。近年来,通过国家科技特派团带来的《关岭县蔬菜生态化栽培关键技术集成与示范》项目,因地制宜探索研发出“春种黄瓜、夏种榨豆、秋种甘蓝”“早春种白菜、夏种黄瓜或榨豆、秋种芥菜”等多种茬口绿色防控高效种植模式和一年三季三收或一年四季四收等高山蔬菜周年高效生产精准接茬模式,能够有效缓解土壤连作障碍,提高土地综合利用率,同时配套田间管网和水肥一体化设施,使用紫外杀虫灯、银灰双色膜、生

会,连续7届从未缺席。从划手到鼓手、队长再到教练,王朝汉从船上来到岸边,仍紧握着前行的桨,带着一代又一代热爱龙舟的人们,在赛场上喊出士气、划出风格。

射弩、陀螺、民族武术的赛场上,以及表演项目的舞台上,一批非遗传承人施展绝技,将自己对传统文化的热爱和热情充分释放。

来自安顺市普定县的王仁爱说:“射弩时,是我自信的时候。”自幼学习射弩的他,如今已年近60岁,带着伤病仍在比赛中拿下男子民族传统弩立姿一等奖等多个奖项。作为安顺学院体育学院“王仁爱射弩项目工作室”双师双能型教师,他想培养更多年轻人将这项技艺传承下去。

热爱,是这场运动会上最耀眼的词。参赛选手来自不同行业,因热爱相聚,而脱胎于各民族人民生活场景的传统体育项目,也在这份热爱之下,被代代传承、又在传播中焕发新生。

在竞技中交融

11月26日,运动会突然按下“暂停”键,所有项目停止了紧张的竞技,各民族运动员、教练员和嘉宾一同来到三亚市天涯海角景区,共同参与各民族大联欢。

在连续9天的运动会中,各民族之间亲密交流的场景无处不在。互赠礼物,共同为运动员庆生生日,围绕竞赛项目互相学习……大家因相聚而相识,因相识而相知,彼此情谊在频繁交流中根深蒂固。

首届纳人运动会正式比赛项目的攀藤竞速难倒了不少攀藤高手,唯有海南代表队独领风骚,展示了仿佛从小自带的爬藤脚力技能。这个项目赛场上充满欢声笑语,随着攀藤速度一再提升,场上的欢

呼和掌声也越来越热烈。贵州代表队运动员杨军说:“我们和海南队做了很多交流,他们的无私分享提供了很大帮助,回去之后,我们会继续研究改进技术,期待下次还有机会再参加这个比赛。”

“比赛固然重要,但更重要的是来这里能见到很多老朋友。”不善言辞的陀螺项目贵州队选手陆东衡,在赛场上总是满脸微笑,与人侃侃而谈,打陀螺的动作潇洒自如。在他的家乡黔南荔波县瑶山瑶族乡拉片村,每逢过年,总要组织盛大的打陀螺比赛,“参加运动会,就像回到家乡过年一样。”陆东衡说。

各行各业的人们在比拼中结下友谊,少数民族传统体育项目在竞技中得以传播。花炮、木球、蹴球、珍珠球的赛场上,竞技队伍之间频频拥抱、击掌,赛后交流训练技巧,秋千、独竹漂、民族式摔跤等独具地方特色的比赛,传统强队毫无保留地传播着项目背后的民族文化。

在民族健身操比赛结束后的颁奖仪式上,各民族运动员在《锦绣中华》的音乐声中,一同跳起了规定套路的舞蹈。作为本次比赛中的规定套路,这只舞蹈融合了鄂伦春族、藏族、维吾尔族、蒙古族、傣族等20多个民族的元素,运动员的每一次起舞,都是一次各民族文化交流互融的展示,释放着中华民族的无穷魅力。

山海相连,同心筑梦。从1953年举办第一届全少数民族传统体育运动会以来,这个全国大型综合性体育运动会一次次见证和推动着中华民族大团结。这是一场没有金牌的运动会,却蕴含着太多丰富的内涵。多民族聚居的贵州全情投入,在少数民族传统体育项目的共同传承与发展中贡献力量,在各民族的交往、交流、交融中凝心聚力,与全国各民族儿女携手写下新时代华章。

陈佳琴表示:“接下来,我们将在关岭县进行蔬菜品种和技术模式的推广应用,努力带动该县20余万亩的蔬菜产业实现提质增效。同时,也将持续发挥科技特派团的专业优势,尽可能地帮助关岭培训出一批专业农技人员和种植大户,用心用情指导农业产业发展,让更多农业产业增产增收,更多农户稳步增收,为推进乡村振兴贡献科技力量。”

物药剂和生物菌肥等物资设备进行病虫害防控和蔬菜提质增效。

“通过三年的试验和示范后,我们已经筛选出最适宜关岭自治县种植的蔬菜品种,摸索到该县蔬菜最佳的精准接茬模式。”陈佳琴说,国家科技特派团关岭队在关岭自治县共打造了4个示范基地,每个示范基地核心面积为500亩,辐射带动全县蔬菜示范种植面积达2万余亩。

自赴关岭自治县开展科技服务以来,国家科技特派团关岭团充分发挥自身专长和资源优势,用心培育新品种,

推广新技术,在提质增效上下足功夫,实实在在助力该县蔬菜产业实现蓬勃发展。

陈佳琴表示:“接下来,我们将在关岭县进行蔬菜品种和技术模式的推广应用,努力带动该县20余万亩的蔬菜产业实现提质增效。同时,也将持续发挥科技特派团的专业优势,尽可能地帮助关岭培训出一批专业农技人员和种植大户,用心用情指导农业产业发展,让更多农业产业增产增收,更多农户稳步增收,为推进乡村振兴贡献科技力量。”