

## 市政协“政协委员上讲堂” 履职培训讲座举行

本报讯(记者 王小欢) 11月15日,市政协举行“政协委员上讲堂”履职培训讲座,深入学习贯彻党的二十大精神,学习习近平总书记关于加强和改进人民政协工作的重要思想,持续推进政协履职能力建设。市政协主席张锦,副主席何晓东、吴松、李用奇、姚勇、周文捷,秘书长吴勇参加讲座。市政协副主席杨平作专题培训。

杨平围绕贵州航空产业城建设,讲解安顺发展航空航天的比较优势,分析当前航空工业发展情况和未来趋势,介绍贵州航空产业城在研发设计、零部件制造、配套保障等环节的产业链集聚情况,阐述打造贵州航空产业城全产业链的理论渊源和逻辑要素。大家纷纷表示,整场讲座内容丰富,结构清晰,分析透彻,加深了对贵州航空产业城建设发展的了解,拓展了建言资政的视野。在今后的工作中,将自觉强化委员责任担当,聚焦全市“两城三基地”建设,深入调查研究,积极建言资政,广泛凝聚共识,为安顺高质量发展贡献智慧和力量。

## 贵州省第二届青少年航空航天创新设计大赛 在安顺经开区举行



本报讯(记者 罗野文/图) 11月16日,贵州省第二届青少年航空航天创新设计大赛在安顺市实验学校经开区分校举行。来自全省各高中、小学及青少年科技创新团体的800余支参赛队,近2000名师生参加比赛。

比赛包含固定翼飞行器设计方向、载人星球车设计、自动巡航月球车设计、太空数智机器人竞技赛、无人机编程挑战赛、无人机电定巡航与降落等。各参赛队伍在赛场上充分展示了精心设计和制作的科创作品,展现了参赛者高水平的科技素养,获得了评委们的一致好评。此外,参赛者还积极参与现场的科技展览活动。

据悉,此次比赛旨在激励青少年的科技创新精神,普及航空航天知识,提高青少年科学素养,进一步激发青少年建设世界科技强国的远大志向。

## 贵州黄果树金叶科技有限公司: 科技创新推动高质量发展

□本报记者 唐琪

近日,记者走进位于安顺经开区双阳产业园的贵州黄果树金叶科技有限公司(以下简称黄果树金叶),虽然已是初冬时节,但是现代化的厂房内一派火热的生产场景。在造纸法再造烟叶的生产车间,一股淡淡的烟草香扑鼻而来。宽敞明亮的车间内,机器轰鸣,自动化生产线正在有条不紊地运行。工人们身穿整洁的工作服,专注地操作着机器,经过一系列工序,一片片再造烟叶逐渐成形。

质量为本,是黄果树金叶赢得市场的关键所在。再造烟叶作为工业化生产的烟草原料,具有质量均匀、品质稳定、性价比高等优点。从原料采购到生产加工,再到成品出厂,每一个环节都经过严格的质量检测和把关。在生产线的另一端,一箱箱成品再造烟叶整齐地码放着,准备运往全国各地。记者了解到,该公司始终坚持走质量效益型发展道路,这些再造烟叶产品得到了行业的认可和市场的青睐。

作为一家集研发创新、生产制造为一体的烟草行业配套支撑企业,黄果树金叶主营业务为造纸法再造烟叶的研发、生产和销售。自2017年建成投产,经过多年发展,在原料收储、生产工艺、控制水平、设备保障、配方设计、质量管理等方面日趋成熟,并基于再造烟叶业务发展基础,布局烟草提取物和新型烟草制品业务,实现协同发展。

据了解,在产品研发上,黄果树金叶拥有一支由行业专家、学者和技术骨干组成的研发团队,他们紧密跟踪国际烟草科技前沿,结合贵州独特的地理环境和气候条件,开发出了一系列具有自主知识产权的再造烟叶产品。这些产品口感醇厚、烟气调和,凭借与目标卷烟品牌的高度适配性,赢得了卷烟企业的广泛好评。

创新驱动,是黄果树金叶发展的核心动力。近年来,该公司注重技术创新与产业升级相结合,不断加强研发团队建设,引进先进技术、装备和管理经验,不断提升生产效率和产品质量。围绕烟草新产品开发、新技术研发等关键领域开展了一系列具有前瞻性和创新性

的研究,实现了从原料采购、生产加工到成品检测的全面质量管理,有效保障产品的稳定性和安全性。

在技术中心仪器分析高级工程师邵富宽的带领下,记者走进了该公司的技术中心。实验室内,工作人员正有条不紊地对样品进行萃取、分离、纯化等。据悉,该公司技术中心总投资近1000万元,由产品研发部与工艺质量部组成,配备了各种先进的研发试验、检测等仪器设备及配套设施。

“公司非常重视科技创新,技术中心具有较完善的研究、开发及试验条件,有较强的技术创新能力和稳定的技术创新投入,通过自主研发和产学研合作,不断提升产品的品质和市场竞争力。”邵富宽告诉记者,近年来,黄果树金叶与多家科研机构搭建了联合研发平台,持续推进产学研一体化,并获得贵州省省级企业技术中心认定,公司技术创新能力和市场竞争力得到充分肯定。

开放合作,是黄果树金叶实现共赢发展的重要途径。该公司始终坚持“走出去”和“引进来”相结合的发展策略,积极与行业内外知名企业、高校和科研机构开展合作与交流,引进了先进的技术和人才,不断提升自身的研发能力和创新水平。

“前三季度的生产任务都按照计划圆满完成,公司上下正团结一心,有力保障完成全年目标任务。”该公司相关负责人表示,“经过几年的稳步发展,自2020年起,我们每年的产量稳定,年产量达1.2亿元。黄果树金叶将继续秉承‘科技创新、质量为本、绿色发展、开放合作’的发展理念,不断深化改革,加大创新力度,着力提升管理能力、优化产品结构,降本增效,不断提升产品质量和附加值;不断完善研发创新体系,加强技术创新、人才培养、团队建设,提升员工满意度和产品核心竞争力;深化与行业内外合作伙伴的长远合作关系,拓展更广阔的发展空间,不断提升公司的综合竞争力和品牌影响力的同时,公司还将积极履行社会责任,为地方经济和社会发展作出更大的贡献。”

# 安顺:完善就业优先政策 筑起万家幸福梦想

□本报记者 陈婷婷

近年来,我市不断完善就业优先政策,强化各类积极就业政策宣传推广,着力推动各项就业扶持政策落地落实,充分释放政策效用,促进群众高质量充分就业,老百姓的饭碗越端越稳、劳动收入稳步增长,人民生活水平不断提高。

我市去年制定出台了《安顺市促进高质量充分就业实施方案》和《安顺市推动职业技能培训高质量发展实施方案》两个“1+4”政策文件。在此基础上,今年又相继制定印发《关于推进“头雁”与“安心专员”融合发展促进群众高质量充分就业的工作方案》《培育建设一批具有“安顺”地域标志的产业技术工人劳务品牌工作实施方案》《安顺市四联四帮·惠民乐业“1+3+N”就业专项服务行动方案》《安顺市2024年“职引黔程 筑梦若飞”高校毕业生等青年就业创业三提升行动方案》等政策文件,不断健全就业促进机制,完善就业优先政策,服务促进群众高质量充分就业。

近日,记者来到西秀区杨武乡民族新村社区,看到工厂生产忙,搬迁户实现了稳定就业。

近年来,杨武乡落实落细就业优先政策,加强就业技能培训,以东西部协作为契机,多措并举,助推脱贫群众稳岗就业。该乡在民族新村社区引进了安顺市顺顺鞋业有限公司、安顺市富美达贸易有限责任公司等4家企业,为群众提供多样化就业岗位,让搬迁群众实现就近就业。

民族新村社区党支部书记李祥介绍:“目前,民族新村安置点有劳动力家庭315户718人,已就业315户696人,其中,省外务工432人,县外省内务工46人,县内务工218人,公益性岗位就业75人,实现有劳动力家庭一人以上稳定就业,无‘零就业’家庭。”

今年以来,安顺各地持续落实落细就业优先政策,线上线下招聘会如火如荼,就业帮扶工作持续深入,就业公共服务培训加紧开展,技能和创业能力提升不断为就业群体拓展新机遇……

在紫云自治县,积极探索劳务协作新模式,全力围绕“转移就业、就近就业、就地就业”三个方面,全面促进劳动力更充分更高质量就业,持续巩固拓展脱贫攻坚成果,助力乡村振兴。

在关岭自治县,长期以来始终把加强职业技能培训,促进群众稳步增收,推动高质量就业作为重要民生工作抓紧抓实,在县域内打造高质量就业培训基地,精挑细选多家优质培训机构开展合作,着力培育培养技能型人才。

在西秀区,始终聚焦重点群体就

业,加大援企稳岗力度,强化政策引领,促进就业创业,让群众端稳端牢饭碗“饭碗”。为了让更多的群众实现就近就业增收,西秀区还积极加强区内“安心工坊”、零工驿站建设,推进“头雁”队伍建设,逐步健全“1+N”公共就业服务体系等。

在平坝区,以“区、乡、村”三级公共就业服务平台建设为契机,进一步深化拓展区级就业驿站(零工市场)服务功能,全力打造覆盖9个(乡镇)街道和92个村的基层公共就业服务平台,打通基层公共就业服务“最后一公里”。

“感谢政府的关心,给我找到了新工”

陈云雪毕业于安顺职业技术学院护理专业,今年顺利考进西秀区妇幼保健院进行见习,她说:“在学校和西秀区人社部门的帮助下,我参加了就业指导培训,得到了很好的见习机会,在这里学到了很多书本里学不到的技能,对于以后的职业发展有很大帮助。”

韦小辉是紫云自治县四大寨乡牛场村村民,曾在广东、河南、宁夏等地从事蔬菜行业。如今,他在当地政府部门的动员和鼓励下,回到家乡创业,流转了1100亩坝区土地发展蔬菜产业,在获得利润的同时,带动乡亲就近就业增收。

据了解,截至10月底,全市城镇新增就业4.39万人,同比增长4.86%,完成全年目标的104.41%,全年新增创业4039户,完成全年目标3800户的106.29%;新增创业带动就业17396人,完成全年目标17200人的101.14%。开展各类补贴性职业技能培训1.15万人次,完成全年目标的115.19%。农村劳动力非农转移就业67.98万人,同比增长2.22%,其中,市内17.05万人,市外省内9.25万人,省外41.42万人。截至目前,全市就业形势保持总体稳定,实现了质的有效提升和量的合理增长。

此外,我市积极向上争取资金支持,着力释放政策稳就业促就业效用。今年截至目前,全市共兑现社保补贴、培训补贴、创业补贴等各类就业补贴0.96亿元;共减少征收企业职工基本养老保险单位缴费1.92亿元,失业保险缴费0.75亿元;共发放创业担保贷款2.29亿元,扶持创业892户,带动就业2692人。同时,运用公益性岗位政策托底安置城乡就业困难人员3.82万人。

“感谢政府的关心,给我找到了新工”

“感谢政府的关心,给我找到了新工”

## 促进高质量充分就业

## 屯堡建筑:石头编织的“时光密码”

□本报记者 胡典 卢维 实习记者 陈思雯

六百年的屯堡,六百年的故事。屯堡建筑以独特的石头构造、精巧的布局和丰富的文化内涵,成为了研究明代军事、经济、社会和文化的实物资料。

迎着冬日暖阳,记者走进位于西秀区七眼桥镇的本寨村,这里在600年前是明初征南大军屯驻的核心区,600年后的今天,它的建筑风格依旧沿用600年前明初建筑特点,是屯堡建筑的典型代表之一。

漫步本寨村,高宅大院鳞次栉比,古韵悠长,历史悠久,垂花门楼、双狮院落、梅家大院、“四知堂”(杨家大院)等各具特色,独特的屯堡文化吸引了越来越多的专家学者热切关注,成为市民游客的热门旅游目的地。

“你们知道为什么本寨的外墙是圆弧形吗?”本寨村党支部书记金柏益向记者介绍,墙体呈现圆弧形是为了避免敌人有藏身之处,便于观察敌人情况。巷巷相通,户户相连,圆弧形建筑等建筑特点被誉为“冷兵器时代的最后堡垒”。

本寨是明朝将领士兵打造的军屯,名为村寨实为军营。本寨和云山屯合称为云山屯古建筑群,全国重点文物保护单位。自明初以来,是保存较完整的古代军屯村寨,从寨墙、街巷布局到碉楼、寨门,处处展现出战争防御功能的特征。

谈起本寨的保护与开发,金柏益感慨道:“本寨的每一处设计中都透露着建筑的考究,体现着古人的智慧,保护屯堡建筑是我们每一代支书肩负起的使命。”

目前,本寨古村落中有36栋屯堡四合院,27处为文物保护单位,高层碉楼7座。宅院内保留雕饰精美的垂花门楼、隔扇门窗、额枋、门簪、石柱础、石池埂、石水漏、石门联等。近年来,本寨村得到东西部协作资金大力支持,对多栋四合院进行修葺完善,并打造成为特色民宿,吸引了众多省内外游客到此旅居。

金柏益介绍,本寨村在依托屯堡古建筑修缮与保护的基础上,不断挖掘文化内涵,增加屯堡文化展示、屯堡美食体验、研学旅游、采风活动等业态,让大家更好领略屯堡文化的魅力,丰富体验感。

本寨村只是安顺屯堡建筑的一个缩影。安顺屯堡文化区有300多个屯堡村寨,目前屯堡文化内涵比较丰富的有西秀区九溪村、本寨村、云山屯、鲍家屯,平坝区天龙镇等。

“石头的瓦盖,石头的房,石头的街道,石头的墙,石头的碾子,石头的磨,石头的砌旁,石头的缸……”走进屯堡村落,一屋一墙,一街一巷,仿佛置身于石头的世界,在这里,石头工艺被发挥到了极致。屯堡建筑是在特定的历史条件、自然环境、文化传统的作用下结合当时江南一带的建筑特点,就地取材用当地石头和木材在依山傍水之间建造了具有独特风格的屯堡石头建筑群。

起初,这些屯堡建筑群是为了防御敌军而建,所以屯堡建筑在形式上采用了军事防御功能与三合院、四合院的江南风格相结合的形式,而其建筑理念则主要依据传统的阴阳五行、风水八卦来

设计,村寨内部的巷子互连接,纵横交错,巷子又直通寨中的街道,形成“点、线、面”结合的防御体系。后来,屯堡人在石头建筑的村寨中生生不息繁衍,延续了明朝军旅屯戍的文化。

“一户宅就是一座纯粹的石头城,一个村庄就是一座纯粹的石头城。”就是对屯堡村落最好的诠释。

走进屯堡民居,穿过用石头建成的外八字朝门,朝门之上,垂花门楼渲染着一份奢华。石头围成的庭院,石板拼成各种图形的地面。四面的木房窗棂、隔扇、裙板上雕刻着“花开富贵”“喜上眉梢”“终身有福”“五福临门”等图案,用牡丹、喜鹊、钟、蝙蝠、石榴、铜钱等谐音比拟的方式表现,与江南的建筑装饰如出一辙。

屯堡民居在整体上不过多粉饰,只在重点部位和醒目的构体上,如柱础、门楼、窗户外等处用雕刻加工装饰。一般雕刻寓意美好的传统故事,既能美化居室,又能教育家庭成员。

除了民居四合院,在屯堡村落还进行了修庙建祠、治桥铺路、兴建学堂,为后人留下了伍龙寺、云鸾寺、天龙学堂、云山屯等华章辉煌的屯堡古建筑,成为现代人了解屯堡文化的重要实物印证,是明代西南屯军的重要历史标记,也是重要的时间线索,亦成为屯堡文化旅游的重要资源。

近年来,安顺依托丰富的屯堡文化资源,不断挖掘屯堡文化精髓,重视屯堡建筑的保护与开发,对屯堡建筑进行修缮改造升级,加快推动文旅融合发展,让

屯堡古建筑也能焕发新活力。

在云山屯,干净的石板路、醒目的红灯笼,美丽的绿色景观,以及一栋栋石木结构的古建筑、各具特色的店面招牌、开门迎客的民宿、文创小店,还有牵马和担包物路过的村民,恍然间就像是穿越时空,远离城市的喧嚣,走进一个世外桃源。

在鲍家屯,一水三分“稳”生态的古水利工程旁,群鸭在柳影间欢快戏水,古色古香的屯堡民居与山清水秀的自然风光相映成一幅田园诗画,如古屯门联语所言“狮象把门青山如黛千秋画,螺星塞海绿水似弦万古琴”,美不胜收。

在天龙屯堡,为纪念随明军入黔的4位始祖而修建的“四公碑”、拥有六百多年历史的古屋“九道坎”,还有从民居开辟为地戏表演场地的“演武堂”,无不诉说着这里浓厚的文化底蕴。

随着屯堡村落迎来越来越多的游客,承载着丰富的历史信息 and 深厚的文化底蕴的屯堡建筑,正以其独特的魅力,成为连接历史与未来、传统与现代的桥梁,文旅融合的新篇章在这里徐徐展开。

“第一次看这个红色民族歌剧,让我了解到更多的艺术形式和一段感人的历史故事,从而更加深刻地体会到我们现在美好生活的来之不易。”安顺职业技术学院学生刘雨彤说。

据了解,红色民族歌剧《弄染之光》历时半年精心复排后相继在安顺市文

## 重温峥嵘岁月 传承红色精神 ——红色民族歌剧《弄染之光》展演侧记

□本报记者 陈婷婷 文/图

一曲悠扬的布依调,唱不完的民族情。一面红色的旗帜,再现那段感人至深的革命故事。

一部可歌可泣的英雄史诗,在舞台上重获新生。

“四十八个寨,红旗伴花开,连成根据地……”11月14日,红色民族歌剧《弄染之光》在安顺市文化中心上演,演员精彩的表演,唯美的灯光布景,动人的故事让观众了解英雄陆瑞光的感人事迹,现场演出精彩纷呈,高潮迭起,赢得现场观众阵阵掌声,好评如潮。

《弄染之光》取材于1936年红军长征途经镇宁六马山区,彭德怀、杨尚昆与布依族首领陆瑞光“弄染结盟”的相关历史。

该剧目共有弄染扫寨、寨外试探、弄染之夜、六月六祭、血洗弄染、弄染期盼6个场景。从布依族山寨的日常生活场景切入,逐步展现出红军给山寨带来的变化以及陆瑞光与红军结盟后所面临的挑战与斗争。

“这部剧在前几年就排过。为庆祝

中华人民共和国成立75周年,今年我们复排这台节目献给大家,献给安顺人民。”红色民族歌剧《弄染之光》复排总导演蒋新说。

记者了解到,《弄染之光》剧目在2017年第六届贵州省少数民族文艺会演上获得剧目金奖、最佳舞美奖等多项荣誉奖项。今年开始复排工作后,剧组重新采风、修改剧本等,在8月底前基本复排完成,于9月30日进行了第一场首演。

台前有好戏,幕后有故事。为了将《弄染之光》以最完美的状态展示给观众,全体演职人员不仅是歌剧故事里的艺术家,更是这部英雄成长史的“记录者”。

“这部剧的演职人员共有93名,年龄最大的57岁,最小的19岁,无论什么样的角色,大家都用心演绎。”蒋新说。演员用心用情演绎,观众报以热烈掌声。展演现场观众座无虚席,600多名观众里,有来自黔西南州戏剧曲艺家协会的艺术家,有安顺职业技术学院的学生和老师,还有广大市



民朋友……

“第一次看这个红色民族歌剧,让我了解到更多的艺术形式和一段感人的历史故事,从而更加深刻地体会到我们现在美好生活的来之不易。”安顺职业技术学院学生刘雨彤说。

据了解,红色民族歌剧《弄染之光》历时半年精心复排后相继在安顺市文

化中心、镇宁自治县等地成功演出,获得众多观众喜爱。为着力推进安顺演艺+旅游转型升级,充分发挥演艺作为文旅融合发展重要载体的作用,《弄染之光》将于每周五晚在安顺市文化中心持续演出至2025年1月,让广大市民和游客重温峥嵘岁月,感受红色文化,传承红色精神,进行一次心灵的洗礼。

## 新时代 新征程 新伟业