让国防教育浸润人心

——各地各部门积极贯彻落实新修订的国防教育法

□新华社记者 白阳

国防教育是建设和巩固国防的基础，是增强民族凝聚力、提高全民素质的重要途径。自9月21日新修订的国防教育法正式施行以来，各地各部门组织开展了丰富多彩的普法宣传活动，着力提高全社会的国防意识、增强全体人民的国防素养。

国防教育法规定，各地区、各部门应利用重大节日、纪念日等广泛开展群众性国防教育活动。从全民国防教育日到烈士纪念日再到国庆节，各地各部门充分利用“全民国防教育月”等契机，推动国防教育活动走深走实。

今年的9月21日是第24个全民国防教育日。当天11时35分，上海市上空鸣响防空警报。防空警报试鸣期间，上海国防动员部门组织开展以城镇居民、居民区为重点的疏散演练。伪装防护、无人机巡逻引导、消防灭火……不同课目的演练，着力提高民众疏散掩蔽能力、重点单位综合防护能力和人防专业队伍救援能力。

在第11个烈士纪念日到来之际，山东青岛举行“英雄在我心中”主题活动，通过思政大课堂宣讲、抗战主题展参观、红色拓印等形式，缅怀先烈事迹、增强国防观念。

今年国庆节期间，革命圣地延安推出丰富多彩的文化展演，通过互动体验让游人“置身”红军长征、大生产运动、东渡黄河等历史现场，深入感悟红色精神。

国防事业事关全体公民。新修订的国防教育法对国家机关、企事业单位、具有国防教育功能的博物馆等单位的社会国防教育内容作出规定，要求结合征兵工作开展国防教育。

从机关到企业，从社区到乡村……各地各部门以“线上宣传+线下活动”“主题宣讲+文艺展演”等方式，推动国防观念在全社会生根发芽。

海南省有关部门深入美兰机场等重点单位，通过“观影+讲座”的形式，为职工们讲解国防的重要性及深远意义，引导广大干部员工增强国防法治观念。

广东部分地市将国防教育课纳入中青年干部培训班的“必修课”，组织新录用公务员、选调生进行国家安全、野战急救、防暴演练等国防教育培训。

在新疆，多地政府机关工作人员走上街头，向群众发放国防教育宣传资料；塔城地区、和田地区、克拉玛依市等地还组织盛大的秋季入伍新兵欢送仪式，大力倡导光荣入伍、参军报国的良好风尚。

辽沈战役纪念馆、淮海战役纪念馆、平津战役纪念馆推出“三馆联动”宣教模式，以红色情景剧等形式再现三大战役的历史瞬间，凝聚观众关心国防、热爱国防的思想共识。

学校国防教育是全民国防教育的基础。在贯彻落实新修订的国防教育法的过程中，各地各部门以青少年群体为重点，着力创新宣教形式，把国防教育融入课堂内外。

“稍息！立正！”在响亮的口令声下，一排“小战士”身着迷彩训练服，在江西吉安吉州区庐境园社区的国防科技科普驿站开始军事训练课程。在社区国防科技科普驿站中，孩子们可以通过VR技术体验火箭组装过程，了解武器装备等国防知识。

“没想到小区里就有这么精彩的国防宣传角，让我们在家门口就扎扎实实地上了一堂国防教育课。”第一次带着小孩走进国防科技科普驿站的市民郭华强说。

北京西城区开展全民国防教育进校园暨国防教育“开学第一课”活动，以国防宣传活动、走进军营、与退役军人交流等“1+N”的授课方式开展国防教育。

重庆市打造以“青春红岩”为主题的沉浸式思政课堂，借助AI技术实现与先烈们的时空对话，创新的舞美设计与表演方式直接将在场学生带入解放前夕的重庆，身临其境体悟红岩精神。

烈士纪念日期间，云南师范大学组织师生在西南联大旧址举办仪式，缅怀革命英烈并敬献花篮。西南联大博物馆还为社会各界提供纪念活动主持及参观讲解服务，开通网上向烈士敬献鲜花活动。

贵州利用“开学第一课”暨送法进校园活动的契机，面向学校师生群体进行国防知识教育；山西长治举行国防教育竞技大赛，近230名不同年龄段的选手同场比拼国防技能；广西革命纪念馆举办主题为“青春如火·国防有我”的青少年国防教育专题活动，普及国防历史和科技知识……一系列贴合青少年身心特点的宣传教育活动，不断增强青少年关心国防、热爱国防、建设国防、保卫国防的思想自觉和行动自觉。

为什么要健全灵活就业人员、农民工、新就业形态人员社保制度

新华社北京10月21日电 《中共中央关于进一步全面深化改革、推进中国式现代化的决定》指出：“健全灵活就业人员、农民工、新就业形态人员社保制度，扩大失业、工伤、生育保险覆盖面，全面取消在就业地参保户籍限制，完善社保关系转移接续政策。”这是提升我国社会保障水平、发展多层次养老保险体系的迫切需要，也是增进人民福祉、推进经济社会高质量发展的迫切需要。

第一，灵活就业人员、农民工、新就业形态人员对推动经济社会发展、保持就业局势总体稳定发挥了重要作用，健全相应社保制度很有必要。灵活就业是指在劳动时间、收入报酬、工作场所、保险福利、劳动关系等方面不同于建立在工业化和现代工厂制度基础上的就业形式，主要包括个体经营、非全日制等就业方式。2023年，我国灵活就业人员规模在2亿人左右。农民工是指离开户籍所在地、主要从事非农业的农业户口人员。2023年，全国农民工2.98亿人，其中外出农民工1.77亿人。新就业形态人员是指依托互联网平台就业的人员，主要包括网约配送员、网约车驾驶员、互联网营销师等。第九次全国职工队伍状况调查显示，全国新就业形态人员达8400万人。我国已进入互联网、大数据、人工智能和实体经济深度融合的阶段，灵活就业人员、农民工、新就业形态人员的涌现开辟了就业市场新空间，拓展了劳动者就业增收新途径，激发了推动经济发展和转型升级新动能，在保就业、稳就业、扩就业中发挥了重要作用。健全相应社保制度，是确保国家社保制度有效覆盖的需要，也是通过稳定就业促进高质量发展的需要。

第二，现行的劳动法、劳动合同法和社会保障制度是针对传统就业方式设计的，难以有效适应灵活就业人员、农民工、新就业形态人员。我国现有的劳动法律制度是以传统的劳动关系为基础设计的，滞后于就业形态新发展，难以适应数字经济时代灵活化、复杂化、多样化的用工形式。依据我国的劳动法律制度和劳动仲裁、审判实践，劳动者权利保障必须以劳动关系为前提，如果不能被认定为劳动关系，则劳动者的劳动和社会保险权利就很难获得法律的保护。灵活就业人员、农民工、新就业形态人员就业方式灵活、就业门槛低容量大、工作任务自主多元、主要用工方式依靠平台，劳动关系缺乏明确界定和规范。加之平台企业为降低用工成本，采取加盟、代理、承揽等方式拉长用工链条，或让劳动者注册为个体工商户成为商事主体来规避劳动关系，导致这些劳动者劳动关系认定难、劳动合同签订率低、社会保险不足、劳动权益保障有盲区，劳动者的风险不能通过社会化的方式有效化解。完善灵活就业人员、农民工、新就业形态人员社保制度，就是要及时有效解决存在的这些问题。

第三，健全灵活就业人员、农民工、新就业形态人员社保制度，重在构建和谐劳动关系，促进高质量充分就业。要抓紧研究制定保障灵活就业人员、农民工、新就业形态人员权益的法律法规和制度体系，落实完善各项支持和保护政策措施。要提高社保政策的灵活性和包容性，全面取消在就业地参保户籍限制，引导灵活就业人员、农民工、新就业形态人员根据实际情况积极参加社会保险。要引导企业完善行业公约和行业标准，加强自律、依法用工，自觉履行其应当承担的用工和权益保障责任。要加强人力资源市场监管，加强对企业用工方式的监督和合法性审查，对不合理用工现象加大监管和惩罚力度。要积极开展职业伤害保障试点，使其覆盖更多灵活就业人员、农民工、新就业形态人员。要大力实施劳动权益保障专项行动，从公平就业、工资支付、休息休假、劳动安全、平台规则算法等方面补齐权益保障短板，推动各项法律法规和政策措施落地见效。

全国碳市场2023、2024年度配额分配启动

新华社北京10月21日电 记者21日从生态环境部获悉，生态环境部日前印发方案，对2023、2024年度发电行业碳排放配额预分配、调整、核定、清缴等各项工作进行部署。

生态环境部应对气候变化司相关负责人介绍，此次印发的《2023、2024年度全国碳排放权交易发电行业配额总量和分配方案》，既确保制度的延续性和稳定性，又更精准突出鼓励导向，做出了将基于“供电量”核定配额调整为基于“发电量”、进一步简化和优化各类修正系数、引入配额结转政策、优化履约时间安排等优化调整。

这位负责人介绍，全国碳排放权交易市场（强制碳市场）于2021年7月16日正式启动交易，纳入发电行业重点排放单位2000多家。目前已完成两个履约周期的配额交易与清缴工作，市场总体运行平稳，激励约束机制初步形成，通过配额管理，助力发电行业高质量发展。

河北遵化：秋晨长城美如画

这是10月21日在河北省遵化市小厂乡拍摄的古长城晨景（无人机照片）。

秋日的早晨，河北省遵化市小厂乡云雾飘渺，晨光中的古长城、五彩斑斓的秋叶，交相辉映，壮美如画。

□据新华社

扎根人民 守正创新

——业界人士和专家学者共话推动视听艺术高质量发展

□新华社记者 王鹏 张玉洁

从凝聚精神力量的《觉醒年代》《问苍茫》，到展现时代发展的《山海情》《我们这十年》，再到描摹人间烟火的《装台》《人世间》，一段时间以来，电视和网络视听艺术工作者潜心创作，推出了一批佳作。

这些作品积累了哪些创作经验？如何推动电视和网络视听艺术更好发展？作为第15届中国金鹰电视艺术节的主体活动之一，新时代电视和网络视听艺术高质量发展研讨会日前在湖南长沙举办。与会业界人士和专家学者展开探讨交流，为繁荣发展视听艺术建言献策。

中国视协分党组书记闫少非表示，十年来，我国电视和网络视听在艺术创作、行业发展、行风建设等方面发生了可喜变化。如何把艺术创作深度融汇于人民属性、时代情怀和中华审美的大格局中，推出更多优秀作品，是文艺工作者必须深入思考和回应的重大命题。

与会人士认为，推动电视和网络视听艺术持续推出精品、不断攀登高峰，需要坚持讴歌时代、扎根人民。

《情满四合院》中的何雨柱、秦淮茹等人物有各自独特的身世、脾气和优缺点，《漫长的季节》展现人性的复杂多样，《警察荣誉》通过人物故事折射当代警察行业风气的变迁……在中国文艺评论家协会副主席王一川看来，十年来，我国荧屏上的人物形象更加丰满，折射出当代社会的变迁，这为未来电视和网络视听艺术创作积累了宝贵经验。

清华大学教授尹鸿认为，视听艺术的守正创新，需要从时代中寻找主题，从生活中探寻题材。“所有的创新，人物也罢、主题也罢、题材拓展也罢，都不是凭空而来的，而是来源于对生活的了解。”他说，“创新不是自说自话，满足人民群众的需求才是创新的目的。”

近年来，科技进步为电视和网络视听艺术创作带来更多可能。如何通过技术赋能更好推动视听艺术创新发展？

节目《歌手2024》制片人洪啸介绍：《歌手2024》借助技术手段，让观众可以像导播一样随机切换心仪的机位；还通过顶级音响设备，让现场观众和屏幕前的观众都可以真切感受到歌手演唱的细节。“我们思考的是如何利用新技术更好服务观众，和观众进行互动。”

“我们专门成立AIGC研究院，研发了一套通过AIGC辅助影视剧本筛选、创作和优化的系统，在很大程度上提高了生产效率。”华策影视集团副总编辑贾尧说，“不过最重要的还是坚持内容为王。在此基础上通过先进技术来辅助创作，才有可能更加精准把握市场变化、找准观众需求、回应社会期待。”

与会人士也认为，视听艺术的发展，离不开高质量人才的培养。

浙江传媒学院副校长李文冰认为，要根据技术的迭代更新和行业的前沿需求进行专业布局，注重产教融合培养模式的构建，加强实践性教学体系的建设，以此推动人才培养体系的不断创新。

“在电视与网络视听人才培养过程中，要不断提升学生对中华文化的理解和认识，让当代青年坚定文化自信，讲好新时代的中国故事。”中国传媒大学教授李胜利说。

第三轮第三批中央生态环保督察全部进驻

新华社北京10月21日电 生态环境部21日发布消息，第三轮第三批8个中央生态环境保护督察组全部实现督察进驻。督察组于近日陆续进驻江苏、安徽、四川、贵州4个省，中国石油天然气集团有限公司、中国石油化工集团有限公司、中国中化控股有限责任公司、中国化学工程集团有限公司4家中央企业开展督察。

督察组指出，要统筹开展流域督察和省域督察，推动长江经济带高质量发展取得新进展，督促中央企业建立健全生态环境保护管理制度和责任体系，充分发挥中央企业示范引领和骨干作用，促进经济社会发展绿色低碳转型，推动生态环境质量明显改善、美丽中国建设取得显著成效。

据悉，根据工作安排，督察进驻时间为1个月。进驻期间，各督察组分别设立专门值班电话和邮政信箱，受理被督察对象生态环境保护方面的来信来电信访举报，受理举报电话时间为每天8:00至20:00。督察组全体成员将严格执行纪律要求，接受被督察对象和社会监督。

为统筹经济发展、民生保障和生态环境保护，中央生态环境保护督察工作领导小组办公室近日专门致函被督察对象，要求坚决贯彻落实中央决策部署，精准科学依法推进边督边改，禁止搞“一刀切”和滥问责。

文件强调，有关省、集团公司应严禁为应付督察采取紧急停工停业停产等简单粗暴行为，以及“一律关停”“先停再说”等敷衍应对做法。特别是对涉及民生的产业或领域，更应当妥善处理、有序推进，坚决杜绝打着生态环保幌子搞“一刀切”行为。对于采取“一刀切”方式消极应对督察的，督察组将严肃处理，发现一起、查处一起。

文件要求，有关省、集团公司要通过必要的问责切实传导压力、落实责任，建立长效机制。同时，要严格贯彻落实中央有关文件精神，防止和纠正以问责代替整改以及乱问责、滥问责、简单化问责等问题。

京津冀首个打私协作机制落地

新华社石家庄10月21日电 21日，京津冀海关缉私部门合作框架协议签署仪式在河北雄安举行。该协议的签署标志着京津冀首个打私协作机制落地。

协议共包括建立京津冀打私工作联席会议、指挥联络、联合风险分析、执法协调、司法协同和反走私综合治理联动等6项工作机制。

据介绍，协议的签署是在海关总署缉私局领导下，能够有效促进京津冀三地打私工作的信息共享，实现风险防控前置、信息互联互通，提升三地缉私部门一体化协作打击走私效能，尤其是通过加强三地打私司法协作，将推动实现三地办理走私犯罪案件过程中统一执法尺度、统一证据标准、统一量罚裁判基准。

北京海关缉私局局长李斌表示，要坚持露头就打、打早打小，坚决防范化解重大走私风险，遏制走私势头。“我们将凝聚更多力量和资源一体推进打防管控建设，精准研判掌握走私态势，注重关口前移，突出源头治理，为京津冀协同发展贡献缉私力量。”

今年是京津冀协同发展上升为国家战略十周年。数据显示，十年来，三地缉私部门全领域、全环节强化防范侦办打击力度，共立案侦办走私犯罪案件4164起，对区域走私犯罪形成强大震慑。

2024年世界城市日中国主场活动将在山东威海、上海两地举办

新华社北京10月21日电 记者21日从住房城乡建设部了解到，2024年世界城市日中国主场活动将于10月26日至31日在山东省威海市、上海市两地举办，活动主题为“共建人民城市，共享美好生活”。

2024年世界城市日中国主场活动新闻发布会21日在北京举行。记者从发布会上获悉，2024年世界城市日中国主场活动由住房城乡建设部、山东省人民政府、上海市人民政府与联合国人居署共同主办。

2013年，我国推动联合国将每年的10月31日设为世界城市日。据介绍，2024年世界城市日中国主场活动将围绕主题，重点交流和展示中外各地在落实联合国2030年可持续发展议程、全球发展倡议，推动城市可持续发展和改善人居环境方面的政策、经验和做法。

据了解，2024年世界城市日中国主场活动将发布的成果包括“威海倡议”以及《联合国2030年可持续发展目标背景下的“上海指数”山东应用报告》《威海手册：全球社区可持续发展报告》《上海手册：21世纪城市可持续发展指南》年度报告和《上海指数综合指标使用指南》等。

寻亲公告

张大敏（身份证号码：5224242008XXXX0121）育有一女孩，取名杨清岚（身份证号码：5204242023XXXX012X），拟将安置，因孩子生父信息不详，无法与其联系。

现请孩子的生父或其他监护人持有效证件与关岭布依族苗族自治县民政局罗昌林联系（联系电话：18185391168，办公室电话：0851-37154851），自公告之日起60日内无人认领，孩子将被依法安置。

特此公告

关岭布依族苗族自治县民政局
2024年10月22日

家喻五洲玺云台（12-1号地）交房公告

尊敬的家喻五洲玺云台业主：

由贵州安顺家喻房地产开发有限公司开发的家喻五洲玺云台（12-1号地）2栋2单元住房已具备交房条件，请各位业主携带身份证、《商品房买卖合同》复印件1份、《收楼通知书》原件1份、契税《税收完税证明》复印件1份（需到家喻五洲玺云台12-1售楼部财务室加盖合同专用章），按照我公司公告日期到家喻五洲玺云台2栋一层客服小站办理交房手续。

现我公司正式通知您，请您对照下表如期前来办理收楼手续。

交房楼栋号	集中收楼办理时间
玺云台12-1号地2栋2单元	2024年10月25日至2024年11月6日（上午8：30-下午17：30）

同时，我们敦促尚未办理交房手续的12-1号地1栋、2栋1单元及3栋1单元2单元的业主尽快前来完成相关手续。

收楼服务热线：400-853-0990

特此公告

贵州安顺家喻房地产开发有限公司
2024年10月22日