

“新”“心”向荣 展现文旅产业新动能

——丝路旅博会现场观察

□新华社记者 闫馨柔 蔡馨逸 王佳琳

一边是虚拟现实、AI技术、人机交互、3D打印,一边是陕北民歌、羌族刺绣、杖头木偶戏……在2024西安丝绸之路国际旅游博览会上,创新科技与民俗文化一同“登场”,共塑文旅产业新发展、新动能。

8月9日至11日,2024西安丝绸之路国际旅游博览会在西安举行,吸引了来自国内外的164个代表团、793家企业参展参会。

跟随数字人“沉香”飞越至华山的云海之巅,看AIGC技术生成的山中四季美景在光影中变幻流转,通过手势感应体验摩崖石刻的挥毫泼墨……华山景区的展馆内,多元数字互动体验项目让俄罗斯留学生乐雅慧对华山充满向往:“这不仅仅是一场展览,更是一次沉浸式体验,有时间我一定要去华山看看!”

依托智慧旅游管理系统和营销平台,华山景区的管理、服务、运营水平不断向精准、高效迭代升级,景区年游客接待量已超过330万人次。

随着越来越多创新技术手段被应用于文旅领域,科技创新成为提升旅游体验、拓展旅游场景的新引擎。清华大学五道口金融学院文创金融研究中心主任赵睿说:“一些景区、博物馆用AI打造智能导览系统,实现多模态交互功能,让游客拥有更智能化、个性化、多样化的实时智能交互体验。还有一些公司在打造VR大空间体验和空间计算方面进行创新,基于优质文旅内容、文物资源打造新项目。文旅产业智能化趋势明显。”

展馆内,让观众们驻足停留的除了智能化的交互场景,还有展现各地文化内涵的各类演出。在西藏展区,华丽的藏族服饰一出场就吸引了观众的目光,悠扬的果沃琴弹唱将观众带到“神山圣湖”。随着文化旅游融合发展,历史悠久的果沃琴弹唱从村庄、剧院走向街道、景区,让更多游客感受到西藏文化的魅力。

不只是果沃琴。在旅游旺季,西藏大型史剧《文成公主》座无虚席。这部

以拉萨自然山水为背景,讲述1300多年前文成公主与松赞干布和亲历史故事的剧目,累计演出超过1900场,是西藏旅游的金字招牌。

据西藏展区工作人员介绍,西藏坚持以文塑旅、以旅彰文,2023年西藏旅游接待人次和收入历史性突破5500万和650亿元。

近年来,我国文旅消费保持较好增长势头。今年上半年,国内游客出游总花费2.73万亿元,较去年同期增长19.0%。与此同时,全国文旅融合进一步深化,文化新业态保持较快增长,优质文化内容供给不断增加。

步入西安文创设计产业联盟展区,十二生肖主题的兵马俑手办、以大雁塔为原型创作的“塔宝”背包、西安美食打卡手账本等各种结合西安特色的文创产品,从多角度阐释当地文化意蕴,丰富当地旅游价值。

在系列背包、盲盒、玩具旁,塔宝品牌主理人邹晨向记者介绍起一副塔宝主

题卡牌。在每一张牌上,都写着一条有关西安人文、非遗、民俗或美食的小知识。“我们在五一期间为游客免费发放了2万副卡牌,希望让塔宝作为民间宣传大使为西安文化发声,让它成为代表西安文化内涵的IP形象,而不只是一个伴手礼。”邹晨说。

从销售伴手礼、潮玩到打造文化IP,文创设计的思路升级为旅游产业发展注入更多文化动力。“当一个有代表性的文创IP火起来后,能吸引更多人想来旅游。”西安文创设计产业联盟运营人员周婧说,“最近以西安肉夹馍为原型的文创产品馍馍馍非常热门,很多朋友关注到这个产品后都想来西安看一看,尝一尝肉夹馍。”

“随着文旅融合进一步深化,一批展示地方美食、美景、非遗历史的优秀内容正在为各地旅游业带来新的增长点。同时文旅融合不断赋能城市更新,打造了主客共创共享的城市空间。”赵睿说。

阿根廷习武青年心向中国少林

□新华社记者 王钟毅

“为了筹措前往中国河南少林寺参赛的费用,我父亲甚至把他的车都卖了。”19岁的阿根廷武术运动员拉米罗·费尔南德斯日前在位于布宜诺斯艾利斯南郊的家中,向记者讲述他与少林寺结缘的经历。

“我的家庭有习武传统,我的父亲和哥哥都是武术教练。我从4岁开始习武,到现在已经15年了。”拉米罗说,“去年10月,我在首届拉丁美洲少林功夫大赛中取得佳绩,因此获得今年前往少林寺参加2024全球少林功夫总决赛的资格。”

拉米罗的父亲达里奥对记者说:“当拉米罗收到邀请时,我们就下定决心,一定要送他去中国参赛。作为武术教练,我很清楚这种机会非常难得。车卖掉了以后还能再买,但这宝贵的学习机会可能一生只有一次,无论如何也要抓住这个机会。我们全家人都支持他。”

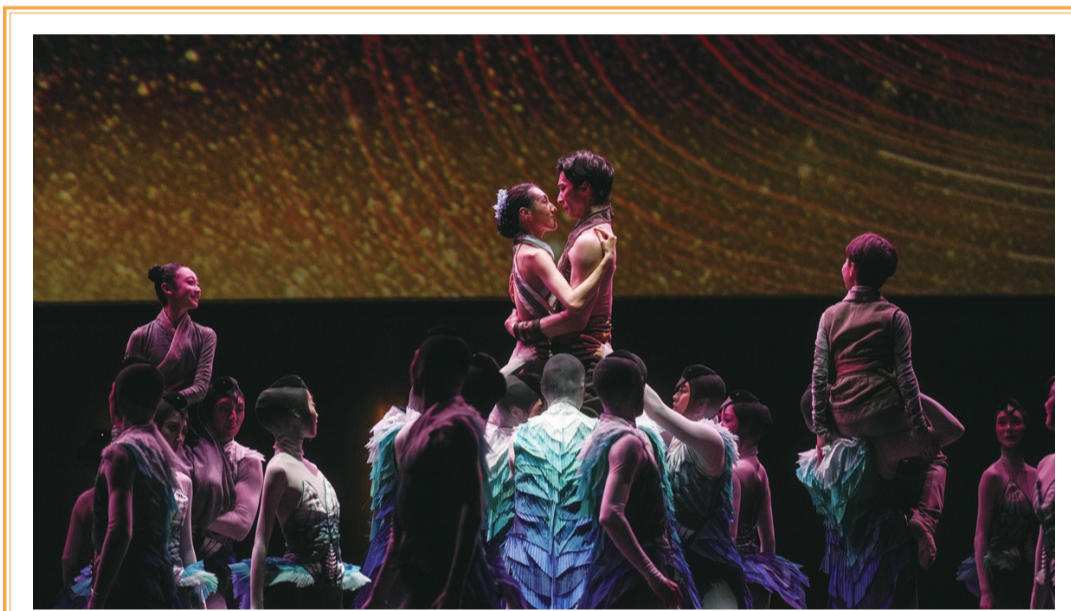
达里奥卖车的钱基本解决了拉米罗的机票费用,有几家本地媒体刊登了他的事迹,并为他筹得一些捐款。“我的家人和朋友做了一些食品在社区售卖,帮我继续筹集旅费。我真的很感激他们。”

7月2日至26日,拉米罗前往少林寺参加2024全球少林功夫总决赛,并在那里度过了一段难忘的训练时光。

“作为一名武术运动员,能前往少林寺比赛和学习,再大的困难挑战都能克服,不是吗?在那里,我可以和来自全世界的武术运动员们切磋,向武林高手们请教。这种机会太难得了!”拉米罗说,“武术不单能强身健体,也能提升人的内在修养。我或许学到了一些功夫套路和招式,但还需领悟武术所蕴含的哲学和文化。这是我去中国、去少林寺最想学习的东西。”

在少林寺比赛和习武的日子里,拉米罗逐渐适应了高强度训练,与少林僧人们的交流则让他加深了对少林功夫内涵的理解。“除了武术之外,我对中国哲学和中医也很感兴趣。我最近刚开始读西班牙文版的《道德经》。”他说。

傍晚时分,拉米罗穿上练功服,骑自行车前往家附近的体育俱乐部。他在俱乐部担任武术教练,带领20多名青少年学员学习武术基本功。“去中国参赛的经历让我掌握了更多武术技巧和思想,我想把这些心得传授给学员们,为阿根廷培养出更多优秀的武术运动员。”



中法艺术家合创芭蕾舞剧《七夕》沈阳首演

8月10日,在辽宁大剧院,辽宁芭蕾舞团的演员们在演出原创芭蕾舞剧《七夕》。

8月10日,由中法两国艺术家共同打造的原创新创芭蕾舞剧《七夕》在沈阳首演。据介绍,原创芭

蕾舞剧《七夕》以中国的“牛郎织女”民间传说为原型,并由辽宁芭蕾舞团邀请法国编导马探、倾情打造。芭蕾舞剧《七夕》围绕“爱与被爱”,探索国际视角讲述中国这一传统故事。 □据新华社

巴西期待将更多高品质肉端上中国餐桌

新华社圣保罗8月9日电 巴西国际动物蛋白展览会日前在圣保罗开幕,会上相关行业人士表示期待加强中巴两国间的肉类进出口合作,将更多高品质肉端上中国老百姓餐桌。

本届展会为期3天,由巴西动物蛋白协会主办,是巴西动物蛋白行业规模最大的展会。展会共吸引包括畜禽养殖、疫病防治、肉类加工等相关行业约300家参展商现场参展,超2万名参观者参会。

巴西农业部长卡洛斯·法瓦罗在开幕式上表示,巴西与中国的关系达到了新水平,面临更多发展机遇。今年巴西新增38家肉企获准向中国出口产品,具备对华出口资质的巴西肉企从106家增至144家。“更多的企业意味着更多的就业、更多的机会。”法瓦罗说。

“中国是巴西牛肉、鸡肉和猪肉最大的出口目的地。”巴西动物蛋白协会主席里卡多·桑廷说,协会非常重视中国市场,期待继续加强与中国的合作,更好满足中国市场不断增长的需求。

出席展会主题论坛的中国食品土畜进出口商会副会长于露表示,巴西肉类的价格成本等优势使其在中国市场具有很强的竞争力。本届展会开展了系列分组讨论及专家讲座,内容涵盖肉业生产力提升、企业可持续发展与社会责任、疫病防治与安全生产、技术创新与智能生产、清洁能源与生态保护等。

探寻海山奥秘! 2024西太平洋国际航次科考队起航

□新华社记者 王立彬 王隼 古一平

8月10日,2024西太平洋国际航次科考队从山东青岛起航,赴西太平洋海域开展为期45天的调查工作。

这是驶向大洋也是驶向大山的旅程,“深海一号”船载“蛟龙号”载人潜水器,将通过深潜探索神秘的海山。

海山,海平面以下的山峰,这里“隐藏着”深海生命的奥秘,也是人类了解最少的生物栖息地之一。

本航次的科考重点,便是海山这一独特的生态系统和环境。

据本航次首席科学家、国家深海基地管理中心副主任许学伟介绍,本航次将在西太平洋麦哲伦海山链开展调查,这里水深1500至3000米,生物多样性高、生态系统独特,被视为未来深海生物多样性保护的优先区。

“我们计划在该区域的3个工作区开展生物多样性及环境调查,利用‘蛟龙号’载人潜水器、深海箱式取样器、深海着陆器等装备调查海山深海生物类群,掌握海山生境所在区域的位置、环境特征和生物群落组成。”许学伟说。

在45天的调查工作中,“蛟龙号”计划下潜18次。作为深海调查的“实力担当”,“蛟龙号”将发挥采集性能好、环境扰动小等技术优势,对深海生物、海水、沉积物,包括海参、海百合、冷水珊瑚、微生物等进行采集研究,深化人们对海

山生物多样性特征、海山地形地貌对生物多样性的影响、大洋环流动力学与物种传播关系等问题的认识。

作为地球上最大的生物栖息地,深海环境已经受到全球气候变化、人类陆海活动的严重影响,但人类对深海生境的科学认知还非常缺乏,这已成为全球深海科学治理的主要瓶颈之一。

自然资源部中国大洋事务管理局副局长唐冬梅在起航仪式上表示,我国牵头的“数字化深海典型生境”大科学计划,获得39个国家的支持和参与,体现了各国同行对“海洋命运共同体”理念的深刻认同。

作为该计划下的首个国际航次,本航次搭载了来自加拿大、西班牙、哥伦比亚、中国香港等国家和地区的11名境外科学家,中外科学家按学科专业分为不同小组,共同开展科学考察工作。“我们将一同探寻深海奥秘,推动深海生物多样性养护和可持续利用。”本航次境外首席科学家、香港浸会大学教授邱建文说。

今年上半年,“蛟龙号”执行了中国大洋83航次任务,这是我国载人深潜首探大洋。

这一次,“蛟龙号”首次搭载境外科学家下潜,西太平洋将见证中外科学家携手探秘、逐梦远航。

我们期待,中国蛟龙满载而归!

2024中国主题图书展在新西兰开幕

新华社新西兰奥克兰8月10日电 2024中国主题图书展暨“大熊猫遇见几维鸟”中国新西兰国际青少年艺术展10日在新西兰怀帕市开幕。

展览由中国国际图书贸易集团有限公司(国图集团)与新西兰文化艺术基金会、新西兰普赖姆传媒集团联合举办,展出国图集团提供的2000多册图书,以及235幅来自中新两国青少年的画作。

怀帕市副市长莉兹·斯托维克在致辞中说,这是当地第三次举办中国主题书画展。3年来展览不断取得新进步,市民参与热情越来越高,成为当地民众了解中国的重要窗口。“展览以如此鼓舞人心的方式把两国人民联系在一起”。

展览将持续至8月12日。此后,参展图书将捐赠给当地图书馆和学校。

界需要更好地了解中国,中国也需要更好地向世界介绍自己。读书是中国人民与包括新西兰在内的世界各国人民实现平等对话、相互学习、共同发展的重要途径之一。

国图集团副总经理杨鲁峰表示,希望书展搭建起友谊的桥梁,进一步促进中新文化交流与融合,让越来越多的海外读者能够了解一个真实、立体、全面的中国。

当地市民詹姆斯说,中国是新西兰最大贸易伙伴,很多新西兰人渴望了解中国和中国文化。要了解一个国家和这个国家的文化,书籍和绘画都是很好的方式。本次展览的图书和“大熊猫遇见几维鸟”主题绘画作品都令人印象深刻。展览将持续至8月12日。此后,参展图书将捐赠给当地图书馆和学校。

澳科大发起成立国际学术联盟 推动精准医疗发展

新华社澳门8月10日电 记者10日从澳门科技大学医学院获悉,该院联合温州医科大学以及国内外知名学术机构成立“国际医学数字孪生联盟”,并联合发布医学数字孪生白皮书,提出医学数字孪生的理念和应用场景,推动精准医疗发展。

联盟单位还包括北京大学、广州实验室,以及哈佛大学、斯坦福大学、纽约大学、伦敦大学、巴黎大学等欧美顶尖学术医疗机构。这一联盟成立的宗旨是携手合作,共同推动全球范围内医学数字孪生技术的发展和推广应用。

相关研究成果发表在最新一期细胞出版社旗下的数据科学开放获取期刊《模式》,提出利用大语言模型及其他

AI技术可以显著提升医疗数字孪生的预测能力和诊断准确性。

这一技术的核心在于实现个体化治疗和疾病的实时监测,通过多模态数据整合,创建高度个性化的医疗数字孪生模型,提供精确的个性化健康指导和优化疾病治疗策略。

联盟主要发起人张康教授表示,目前数字孪生技术在其他工业中的应用已取得显著成效。但在医疗领域,传统的临床诊疗仍存在平均化同质化等问题,未实现真正的个体化治疗。

“医疗数字孪生技术应用前景广阔,联盟将大力推进个性化医疗的发展,并推动全球医疗卫生事业的创新发展。”张康说。

社交媒体谣言何以引爆英国大规模骚乱

新华社伦敦8月10日电 近日,一场由持刀袭击引发的暴力骚乱在英国多地蔓延,抗议者与警察发生激烈冲突。英国首相斯塔默召开紧急会议,要求加强警力部署,并加紧对肇事者刑事追责。

当地舆论认为,骚乱持续发酵与极右翼势力利用社交媒体散播谣言推波助澜密不可分。骚乱事件同时也折射出英国社会分裂、移民危机以及跨国社交媒体平台监管难等深层次问题。

多地骚乱缘何发生

此次骚乱的导火索为一起持刀袭击案件。7月29日,在英格兰西北部默西赛德郡绍斯波特镇,一名17岁男性持刀行凶,造成3名儿童死亡、多人受伤。

案发后,由于凶手未满18岁,当地警方依据法律未透露其姓名。随后,网上开始流传各类谣言,暗示凶手是一名去年抵达英国寻求庇护的难民。英国法院之后很快剥夺了对凶手的匿名保护,警方公布了他的真实姓名,强调其出生地为英国卡迪夫。

尽管英国当局作出了澄清,但在互联网上各类谣言依然泛滥。伦敦、利物浦、曼彻斯特、贝尔法斯特等多个城市

随后发生抗议活动,并逐渐升级为暴力骚乱。一些抗议者破坏商店、清真寺、难民收容酒店、图书馆、警察局等,并袭击警察、烧毁警车,还出现攻击少数族裔的情况。

英国媒体指出,这是英国13年来范围最大的暴力骚乱。英国政府多次召开紧急会议应对骚乱。截至9日,英国已有近600人因骚乱被捕,150多人出庭受审,50多人已被宣判或在等待宣判。法院则加速审判暴力骚乱肇事者,仅9日就有多人因在社交媒体上发布种族仇恨言论和煽动骚乱被分别判处20个月至两年不等的监禁。

谁在背后推波助澜

在此次暴力骚乱中,虚假信息在社交媒体肆意传播并被极右翼势力利用,相关算法则助长了假消息“病毒式传播”。英国舆论调查公司数据显示,86%的受访者认为社交媒体是骚乱发生的重要推手。

持刀袭击事件发生后,与行凶者身份相关的谣言便在各大社交媒体上被数百万人以图文、视频等形式转发,也有一些账号用添油加醋、混剪视频等手段博取流量、制造混乱。

英国智库战略对话研究所政策与研究主任雅各布·戴维说,英国极右翼组织英国防卫联盟、极右翼人物汤米·鲁宾逊以及一些网络知名人士等都成了这场骚乱的推动者。

英国警方表示,不少演变成暴力冲突的抗议活动都由极右翼群体在网络上组织,他们使用“救救我们的孩子”等话术反复炒作移民话题,煽动民众情绪。

英国内政大臣伊薇特·库珀对媒体表示,社交媒体要为暴力骚乱“承担一些责任”,它们给一些虚假信息 and 鼓吹暴力内容的传播“加上了火箭助推器”。

布里斯托尔大学教授斯蒂芬·莱万多夫斯基说,社交媒体平台放大极右翼声音,同时刺激民众情绪,加剧了事件的严重性。

折射英国哪些深层次问题

此次暴力骚乱源于一起治安事件,折射出英国移民问题、政府信任危机等深层次社会矛盾以及跨国社交媒体平台监管难等问题。

近几年,英国非法移民问题日益严重。据英国内政部和国防部数据,截至6月底,今年已有超1.3万名非法移民穿越英吉利海峡来到英国,创4年来新高。

为应对这个问题,此前保守党政府曾力推非法移民遣返的计划。斯塔默政府上台后废除这一计划,转而通过建立“边境安全司令部”并与欧洲国家加强合作的方式,打击人口贩运犯罪行为,但其效果还有待观察。

与此同时,英国政府还面临着严重的信任危机。奥观调查公司报告显示,在今年大选前,49%的选民“几乎从不”相信英国政府将国家需求置于党派利益之上,73%的选民认为政客们并不真正关心民众诉求。一些英国民众则把医疗资源不足、公共服务质量下降等诸多社会问题归咎于外来移民。

此外,跨国社交媒体平台监管难点问题日益凸显。英国巴斯大学副教授布朗表示,一些社交媒体平台对极右翼活动者账号疏于审核管理,造成错误信息和仇恨言论“前所未有的传播”。对此,英国监管机构已向这些社交媒体平台发出紧急警告,要求它们“立即采取行动”,处理英国网络上的“煽动仇恨”或“挑起暴力”等内容。英国科学、创新和科技大臣彼得·凯尔还见了脸书母公司元宇宙和X平台等社交媒体公司代表,敦促他们与英国政府合作,阻止种族仇恨和煽动暴力的信息传播。