

“国家安全”幌子下的“美式”保护主义

□新华社记者 李蕾

美国媒体日前报道,美方将启动针对中国产联网汽车的调查,理由是中国技术或对美国构成国家安全风险。长期以来,但凡中国某个企业或行业崭露头角形成气候,美国必“有所作为”,而且不需要像样的证据,所谓“国家安全”便是其打压中企、行使保护主义最方便快捷的幌子。

美方在声明中称,来自中国的联网车辆“可能”收集有关美国公民和基础设施的敏感数据,并将这些数据传回中国。声明还称,中国可以远程访问这些车辆,或致车辆失灵。美国商务部长雷蒙多在接受媒体采访时重申了这一立场,然而尴尬的是,主持人一针见血指出,“这不就是伪装成国家安全的贸易制裁和保护主义?”

美国泛化国家安全概念,动用国家力量打压和制裁外国企业,几乎到了歇斯底里的地步。美国以“潜在安全威胁”为由切断北卡罗莱纳州一处军营使用的宁德时代储能电池的连接;以“港口安

全”为名,计划投入巨额资金更换全美各地港口的中国产起重机,以消除“潜在威胁”;炮制各种借口,围追打具有竞争力的中国高科技企业,将1000多家中国企业列入各种制裁清单;对生物技术、人工智能等高端技术实施管控,强化出口管制,严格投资审查,打压包括TikTok、微信等中国多款应用程序……

不仅是中国企业,任何威胁美国在军事、经济、金融、科技等领域霸权地位的企业和国家都是美国围猎的对象。一旦被美国认定为竞争对手,美国必定会动用包括经贸、外交等手段挤压其发展空间,直至其丧失竞争优势。20世纪80年代,为消除日本经济威胁,美国用胁迫手段与日本签订“广场协议”,沉重打击了该国经济元气;数年前,美国采取“长臂管辖”等种种手段“肢解”法国制造业代表性企业阿尔斯通,最终导致其主营业务被竞争对手美国通用电气公司收购;2018年,美国以维护国家安全为由,对欧盟等多个国家和地区的钢铁和

铝产品加征关税。法国国际关系和战略研究院研究员阿里·拉伊迪在《隐秘战略》一书中指出,美国通过“长臂管辖”堂而皇之地对任何国家施压,无论盟国还是敌国,完全是“只手遮天”。

美国不仅动用国家机器行使保护主义,还非常擅于纠集小圈子,拉盟友一道形成“围堵圈”挤压对手生存空间。《华尔街日报》报道关注到美国市场目前销售的汽车很少是中国制造,大多数汽车的软件由西方公司开发。中国新能源汽车目前对美国行业影响有限,更和国家安全不沾边。美国这般“未雨绸缪”,无非是故意做给欧洲等盟友看,抹黑中国高端制造,带头向中国车企上引火,所用手段和先前打压华为等中国企业如出一辙。如此行径,让世界看清美国才是多边贸易体制破坏者、单边主义霸凌行径实施者和全球产业链供应链扰乱者。

事实上,美国搞保护主义损人也不利己。中国电动汽车行业能在短时间内

崛起,正是得益于中国的对外开放政策,通过引入特斯拉等竞争力强的外国企业加速中国电动汽车行业的竞争和创新。中国汽车在全球广受欢迎,靠的是在激烈市场竞争中形成的技术创新和过硬品质。反观美国这个曾经的汽车大国,不仅在燃油时代逐渐让位于日韩和德国等多国企业,在如今电动汽车时代仍不能以合作引领行业进步,让人叹息。虽然美国极力压制中国汽车企业发展,但有见地的欧洲企业还是选择与中国合作,将新能源汽车“蛋糕”共同做大,从而实现共赢。小鹏汽车和德国大众汽车上月签订合作协议以加速电动汽车开发就是证明。

美国口中的所谓“国家安全”,谁都知道是怎么回事。雷蒙多在采访中称,中国产汽车就如同“装了轮子的苹果手机”。网友回复,“这么说,她承认苹果手机收集了全世界的数据”。谎话说了骗的只能是自己,诚实守信不仅是做人之道,也是立国之本。

中国就蒙古国遭受严重冰雪灾害向蒙方提供紧急援助

新华社乌兰巴托3月4日电 中国政府向蒙古国提供冰雪灾害紧急援助交接仪式4日在蒙古国首都乌兰巴托国家宫举行。中国驻蒙古国大使沈敏娟当天向蒙古国总理奥云额尔登转交援助款物。

奥云额尔登向中方表示诚挚感谢。他说,在蒙古国遭受冰雪灾害、牧民生活面临重大困难的特殊时期,作为友好邻邦的中国率先伸出援手展现邻里风范。中国内蒙古自治区也提供了暖心支持。今年是蒙中两国建交75周年,希望两国关系发展突飞猛进,两国

人民幸福安康。沈敏娟表示,中蒙山水相连,互为友好邻邦,在灾害面前一向守望相助、互施援手。此次中国向蒙方提供紧急救灾援助,是构建人类命运共同体理念和亲诚惠容理念的又一具体体现。中方还将继续向蒙方提供支持和帮助。

2023年入冬以来,蒙古国平均降雪量创下1975年以来的最高纪录。据蒙古国官方最新统计,截至目前,罕见的极寒和暴风雪天气致使该国损失约300万头(只)牲畜,畜牧业生产和牧民生活受到严重影响。

哥伦比亚启动莱瓦天文节 获中国空间站航天员祝福

新华社波哥大3月1日电 正在中国“天宫”空间站执行任务的神舟十七号航天员汤洪波、唐胜杰、江新林近日发来视频,预祝哥伦比亚第27届莱瓦天文节取得圆满成功,表达了中哥两国携手探索宇宙的美好心愿。

一年一度的莱瓦天文节将于3月15日至17日在哥伦比亚莱瓦市举办,2月29日在首都波哥大举行启动仪式,中国首次应邀担任莱瓦天文节主宾国。正在太空“出差”的神舟十七号航天员汤洪波、唐胜杰、江新林近日从中国空间站发来祝贺视频,预祝此次天文节取得圆满成功。

哥伦比亚天文协会是此次天文节的主办方之一。谈及为何选择与中国合作举办此次盛会,协会主席迪亚娜·罗哈斯对新华社记者说,中国是一个迷人的国家,是天文学上的传奇,它的文

化以及在天文事业上的进步吸引着哥伦比亚方面与中国亲近。

在2月29日的启动仪式上,中国驻哥大使朱京阳表示,莱瓦天文节在拉美地区天文界有重要影响,中方很高意愿担任此次天文节主宾国。这次合作开辟了两国合作新领域,是中哥战略合作伙伴关系的新突破。

启动仪式内容精彩纷呈。北京天文馆制作的球幕影片《天上的宫殿》生动地介绍了中国古代的星座系统和独特的中华文化,赢得现场观众欢呼赞叹。此外,现场还播放了天文节宣传片等。

启动仪式由中国驻哥伦比亚使馆、哥伦比亚天文协会、波哥大天文馆联合举办。此次天文节得到了中国载人航天工程办公室、中国国家航天局、深空探测实验室、北京航空航天大学、中国电影资料馆等中方相关机构支持。

韩国民间团体抗议韩美联合军演

新华社首尔3月4日电 韩国民间团体“和平统一开创者”4日上午在首尔龙山总统府前举行抗议集会,要求立即停止韩美军队当天启动的代号为“自由之盾”的联合军事演习。

参加集会的韩国民众手持“停止韩美军演”“反对韩日联盟”等标语,高呼“停止登陆演练”“停止违法演习”等口号。“和平统一开创者”在当天发给媒

体的资料中说,本次韩美军演规模大于往年,是一场可能导致朝鲜半岛陷入核战争的极度危险的战争演习。此外,澳大利亚、加拿大、法国和英国等12个“联合国军司令部”成员国也参与演习,这会增加朝鲜半岛和东北亚地区发生武力冲突的可能性。

韩国联合参谋本部此前表示,本次韩美“自由之盾”联合军演将持续至3月14日。

加沙城一救援物资领取点遭以军袭击 数十人死伤

新华社加沙3月3日电 巴勒斯坦加沙地带卫生部门3日发表声明说,加沙地带北部加沙城一救援物资领取点当天遭以色列军队袭击,造成数十人死伤。

加沙地带消息人士告诉新华社记者,袭击发生时大量巴勒斯坦人正在等待领取面粉,死伤者已被送往加沙城希法医院,伤者中多人伤势严重。以色列方面暂未就此事件作出回应。

据巴勒斯坦电视台3日报道,以军当天早上袭击了加沙地带中部城市代尔拜拉赫一辆载有援助物资的卡车,造成至少8人死亡。此外,加沙地带中

部努赛赖特难民营一处住宅当晚遭以军空袭,造成至少10人死亡。

加沙地带卫生部门2月29日发表声明说,加沙城拉希德街救援物资领取点当天凌晨遭以军袭击。据加沙地带卫生部门3月1日公布的数字,这起事件已造成115人死亡、约760人受伤。

据加沙地带卫生部门3日发布的数字,以军过去24小时对加沙地带的袭击共造成90人死亡、177人受伤。去年10月新一轮巴以冲突爆发以来,以色列在加沙地带的军事行动已造成超过3.04万人死亡、逾7.1万人受伤。

日本发现不能进行光合作用的植物新属新种

新华社东京3月4日电 日本研究人员在该国鹿儿岛县发现一个植物新物种,为水玉杯科新属新种。与其他水玉杯科植物一样,这个新物种不能进行光合作用,依靠土壤中的真菌提供养分。

日本神户大学近日发布新闻公报说,水玉杯科(Thismiacae)植物是一类奇特的腐生植物,主要生长在热带地区,在亚热带和温带也有分布。它们没有绿色的叶片,不能进行光合作用,依靠土壤中的真菌菌丝提供养分,仅在短暂的开花期露出地表,其花朵犹如微小的玻璃制品。

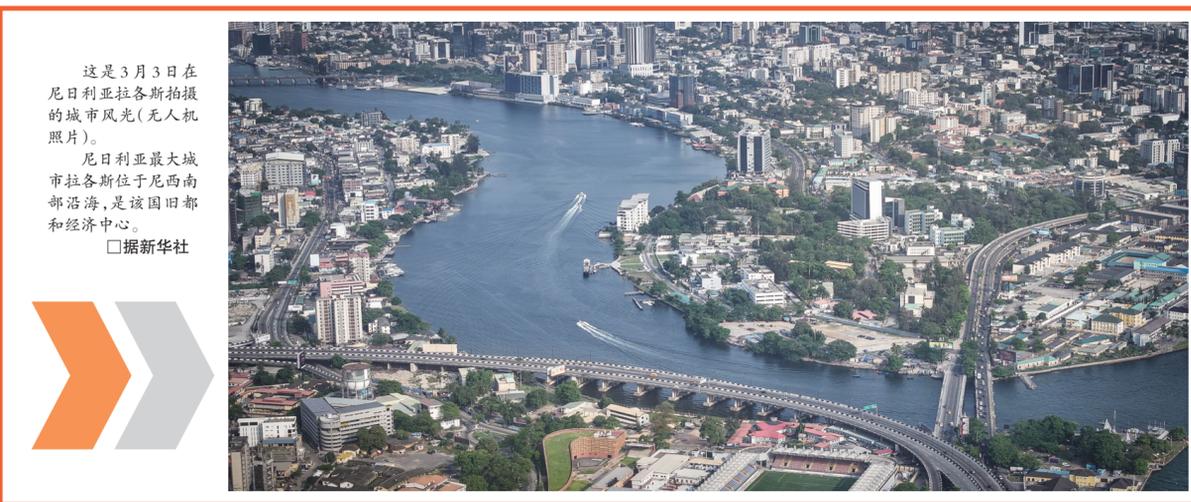
新发现由神户大学、京都大学和鹿儿岛大学的研究人员及业余植物爱好者共同完成。2022年,研究团队一名成员在鹿儿岛县大隅半岛找到一株外观与水玉杯科水玉杯属(Thismia)相似的植物。但研究人员仔细观察认为,这株植物独特的特征表明,它可能不属于此前已知的水玉杯科的任何属。

此后,研究人员又在该地区找到数

株这种植物,获得足够的分类学研究标本和供遗传分析使用的样本。形态学分析显示,这种植物拥有数珠状的根,一个花序上长着一朵花,花朵呈辐射对称,花冠筒内部有环状结构,与环状结构独立的6根雄蕊垂下来并与雌蕊接触。遗传分析显示,在整个水玉杯科进化的早期阶段,这种植物已经与水玉杯属出现分化,它保留了水玉杯属植物所不具备、但在其他水玉杯科植物中较常见的一些特征。

综合上述分析,研究人员确认这种植物不属于此前已知的水玉杯科的任何属,而是水玉杯科的新属新种。研究人员给新属取名为Relictithismia,新种取名为R. kimotsukiensis。相关论文已发表在《植物研究杂志》上。

公报说,依靠真菌提供养分的水玉杯科植物很容易受环境影响,研究团队未来将致力于生态学上,希望进一步了解这个新属与其真菌宿主之间关系,并评估环境变化对这种共生关系的影响。



这是3月3日在尼日利亚拉各斯拍摄的城市风光(无人机照片)。尼日利亚最大城市拉各斯位于尼日西南沿海,是该国首都和经济中心。

□据新华社

中国汽车海外巡展在智利举行

新华社圣地亚哥3月1日电 2024年中国汽车海外(智利)巡展1日在智利首都圣地亚哥列斯科会议中心开幕。比亚迪、长安汽车、奇瑞等15个中国品牌的燃油车、电动车、电动公交、重型卡车等产品在会上亮相。

智利交通部负责交通的副部长豪尔赫·达萨在开幕式上说,中国汽车对智利绿色交通发展贡献巨大。2017年,智利引入首批两辆中国制造电动公交车,如今已有超2000辆中国电动公交车行驶在圣地亚哥街头,助力该国改善民众生活质量、实现碳中和目标。

中国驻智利大使馆经济商务处参赞马克强在仪式上表示,中智两国在实现碳中和与绿色低碳发展方面有着共同战略目标和广阔合作前景,以电动汽车为代表的产业变革将为实现减碳目标提供重要路径。

根据智利全国汽车协会数据,2023年该国销售的轻型和中型汽车中35.4%为中国制造。在智利销售的中国汽车品牌已达33个。

本次中国汽车智利巡展由中国贸促会汽车行业分会主办,于3月1日至14日在圣地亚哥、比亚德里尔马和康塞普西翁三座城市先后举行。

美俄宇航员乘“龙”飞船飞赴国际空间站

新华社洛杉矶3月3日电 美国太空探索技术公司的“龙”飞船当地时间3日晚从佛罗里达州发射升空,搭载4名美国和俄罗斯宇航员飞往国际空间站。

据美国航天局直播画面显示,“龙”飞船于美国东部时间3日22时53分(北京时间4日11时53分)搭乘“猎鹰9”火箭从佛罗里达州肯尼迪航天中心发射升空。随后,飞船与火箭分离,继续飞向国际空间站。按计划,飞船将在美国东部时间5日3时许(北京时间5日16时许)与国际空间站对接。

这次任务是载人“龙”飞船第八次为国际空间站运送轮换宇航员。这次代号“Crew-8”航天任务运送的4名宇航员分别是美国航天局宇航员马修·多米尼克、迈克尔·巴拉特、珍妮特·埃普斯,以及俄罗斯国家航天集团宇航员亚历山大·格列边金。

据美国航天局介绍,4名宇航员将在空间站开展200多项科学实验和技术演示,包括使用干细胞创建器官模型来研究退行性疾病,在细胞层面研究微重力和紫外线辐射对植物的影响等。

“龙”飞船是美国首个由私营企业建造并运送宇航员往返国际站的载人飞船,也是自美国航天飞机之后首个获美国航天局认证的常规运送宇航员往返国际站的载人飞船。

“中俄青年同走友谊路”活动在俄罗斯索契举行

新华社俄罗斯索契3月4日电 第四届“中俄青年同走友谊路”活动3日在俄罗斯索契“天狼星”联邦教育中心举行,两国500多名青年齐聚一堂,共享文化交流盛会。

本次活动由中国人民对外友好协会、中俄友协、俄中友协联合主办,索契世界青年联欢节框架下开展的中俄双边青年交流活动,旨在庆祝两国建交75周年。

中国人民对外友好协会副会长袁敏道表示,青年是整个社会力

量中最积极、最有生气的力量,国家的希望在青年,民族的未来在青年。他说,中俄青年应积极践行人类命运共同体理念,向世界展现中国青年应有的担当。

中国青年在观众表演《彩绸》《父亲的草原母亲的河》以及合唱《莫斯科郊外的晚上》等节目,精彩的演出赢得阵阵掌声,喝彩连连。此外,中俄青年互赠礼品,现场氛围热烈欢乐。

中国民族民间舞舞者、中央民族大学研三学生樊婧怡说,在

这次中俄青年交流活动中,“我们作为舞蹈专业的青年舞者,用肢体语言传递民族情感,用舞蹈讲好中国故事,希望让更多人了解中国”。

“今天的演出内容丰富,表演者技艺精湛。”俄罗斯观众尤莉娅·波洛斯科娃告诉新华社记者,很高兴看到近年来中俄两国人民友谊越来越牢固,希望未来有机会更深入地了解中国文化。

据悉,索契世界青年联欢节于3月1日至7日举行。

“传统与现代握手,历史与当下交融”——记驻华使节观看舞蹈诗剧《只此青绿》

□新华社记者 成欣 袁睿

舞蹈诗剧《只此青绿》驻华使节专场演出2月29日晚在中央歌剧院剧场上演。包括喀麦隆、南非、尼泊尔、土耳其、黎巴嫩、希腊、基里巴斯、洪都拉斯等国驻华大使在内的近百名驻华使节(机构)高级外交官和家属近700人出席。

舞蹈诗剧《只此青绿》循着著名画作《千里江山图》成稿的工艺轨迹,采用平行空间的叙事方式,讲述了故宫博物院一位青年研究员以“展卷人”视角“窥”见北宋著名画家王希孟创作《千里江山图》的故事。

900多年前,王希孟绘就青绿山水;光阴荏苒,当代科技赋能舞台,再现千里江山梦。

“这部舞剧太吸引人了!大气磅礴的舞姿让我领略到了中华传统文化的厚重震撼。”约旦驻华大使胡萨姆·侯赛尼说,《只此青绿》演绎了历史与当下的交融,也让观众看到了中华传统文化生生不息、代代相传的光明未来。

“这是一件非常出色的作品,是一场唯美的视觉盛宴。它触动了人类对历史的探索,对根源的探索,对艺术的探索。我非常希望《只此青绿》能到约旦演出。”侯赛尼说。

“看完《只此青绿》后,我觉得所有的形容词都太苍白了,不足以形容它的美和震撼。它宛若行走的山水画卷,仿佛你真的融入了一幅画,这种感觉真的很特别。”荷兰驻华大使馆卫生、福利和体育参赞史明康说。

史明康表示,荷兰也有擅长风景画的著名画家梵高、伦勃朗。好的艺术作品不仅能够打动人的情感、陶冶心灵,而且可以拉近人们彼此间的距离。希望两国未来能够开展更多类似的演出、展览等活动,进一步促进荷中文化交流。

在尼泊尔驻华大使比什努·施雷斯塔看来,《只此青绿》是中华传统文化创新性发展的一次实践。《只此青绿》采用时空交错的叙事结构,跨越千年时间的鸿沟,打破画作与舞蹈的壁垒,让人感到新奇与震撼。

“我很喜欢中国的艺术。”哥伦比亚驻华大使卡夫雷拉说,希望两国未来可以多一些文化交流。演出结束后,卡夫雷拉特意留下和主创人员交流互动。表达完自己对演出的赞许后,他迫不及待地向《只此青绿》的导演发出邀请:“希望你们到哥伦比亚表演。”

在演出前,记者对中国东方演艺集团青年编导、舞蹈诗剧《只此青绿》总编导周莉亚、韩真进行了独家采访。在她们看来,《只此青绿》红遍南北,背后是文化自信的自觉呈现。

“在创作过程中,我们深切地感受到中华传统文化的厚重。作为创作者,我们充满诚意,更心怀敬畏。”韩真说,《只此青绿》是对传统文化深耕基础上的弘扬,更是中华文化生命力、当代中国人民文化自信日益增强的生动诠释。

“民族的就是世界的。文艺工作者更要有文化自信,把真正表达中国的艺术作品带到全世界。”周莉亚说,“过去谈到文化作品走出去,可能会想着作品要怎么符合国际观众的口味,现在你会发现,我们就是我们,当讲述故事的内容和方式非常‘中国’的时候,别人就会真正地了解你。”

专场演出由外交部礼宾司、北京市人民政府外事办公室主办,中国东方演艺集团有限公司、中央歌剧院承办。据介绍,今年,舞蹈诗剧《只此青绿》将走进新加坡、土耳其、加拿大、俄罗斯、日本等更多国家,正式开启全球巡演之旅。