

# 习近平接受外国新任驻华大使递交国书

新华社北京1月30日电 1月30日下午,国家主席习近平在人民大会堂接受42位驻华大使递交国书。

人民大会堂北门外,礼兵分列两侧,号手吹响迎宾号角。使节们相继抵达,穿过旗阵,沿汉白玉台阶拾级而上。

在巨幅壁画《江山如此多娇》前,习近平分别接受使节们递交国书,并同他们一一合影。

他们是:新加坡驻华大使陈海泉、意大利驻华大使安博思、阿联酋驻华大使哈马迪、尼加拉瓜驻华大使坎贝尔、乌克兰驻华大使里比亚金、伊朗驻华大使巴赫蒂亚尔、格林纳达驻华大使马岩、突尼斯驻华大使阿拉比、古巴驻华大使白诗德、比利时驻华大使安

博宁、赞比亚驻华大使齐乌卢、瑞典驻华大使欧思诚、波黑驻华大使贝尔扬、波兰驻华大使古天卫、科威特驻华大使纳吉姆、赤道几内亚驻华大使奥巴马、卢森堡驻华大使卢睿刚、厄瓜多尔驻华大使科尔多瓦、洪都拉斯驻华大使蒙卡拉达、阿塞拜疆驻华大使胡赛诺夫、坦桑尼亚驻华大使奥马尔、肯尼亚驻华大使贝特、哥斯达黎加驻华大使阿尔图诺、牙买加驻华大使威廉姆斯、阿尔及利亚驻华大使赫森、罗马尼亚驻华大使马克西姆、马来西亚驻华大使诺曼、巴基斯坦驻华大使哈什米、塞拉利昂驻华大使卡里姆、东帝汶驻华大使罗瑞、白俄罗斯驻华大使切尔维亚科夫、阿富汗驻华大使卡里米、老挝驻华大使宋蓬、玻利维亚驻华大使

西莱斯、日本驻华大使金杉宪治、保加利亚驻华大使特霍夫、所罗门群岛驻华大使萨拉托、斐济驻华大使李振凡、布基纳法索驻华大使毕达伍、捷克驻华大使托姆乔、澳大利亚驻华大使吉恩德、亚美尼亚驻华大使格沃尔克扬。递交国书仪式结束后,习近平在北京厅对使节们发表集体讲话。

习近平请使节们转达对各自国家领导人和人民的新春祝福和良好祝愿,指出,中国珍视同各国人民的友谊,愿在平等互利基础上,同各国人民深化友好情谊、扩大互利合作,推动双边关系不断向前发展。希望使节们全面、深入了解中国,为双边关系拉紧合作纽带、搭建沟通桥梁。中国政府将为使节们履职提供便利和支持。

习近平强调,今年是中华人民共和国成立75周年,中国正以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业。中国式现代化的出发点和落脚点是让14亿多中国人民过上更加美好的生活。这对世界来说,意味着更加广阔的市场和前所未有的发展机遇,将为世界各国现代化注入强大动力。

习近平指出,当今世界并不太平,中国一如既往,以人类前途为怀、以人民福祉为念,努力为人类和平和发展事业贡献中国智慧、中国方案,倡导平等有序的世界多极化和普惠包容的经济全球化,推动构建人类命运共同体,携手建设更加美好的世界。

王毅参加上述活动。

# 习近平致电祝贺阿扎利当选连任科摩罗总统

新华社北京1月30日电 1月28日,国家主席习近平致电阿扎利·阿苏马尼,祝贺他当选连任科摩罗联盟总统。

习近平指出,中科是真诚友好、相互信赖的好朋友、好伙伴、好兄弟。近年来,两国关系快速发展,各领域务实合作成果丰硕,双方在涉及彼此核心利益和重大关切问题上坚定相互支持。我高度重视中科关系发展,愿同阿扎利总统一道努力,推动两国关系不断迈上新台阶,更好造福两国人民。

## 雄关漫道真如铁 而今迈步从头越

### ——2023年全省宣传思想文化工作综述

□贵州日报天眼新闻记者 李坤 岳振

“‘村超’‘村晚’活力四射……”新年前夕,习近平总书记发表2024年新年贺词,点赞贵州“村超”,让贵州各族干部群众倍感振奋、欢欣鼓舞!自去年开赛以来,“村超”一脚踢开了“流量阀门”、火爆出圈。“村超”“村BA”,折射的是推进中国式现代化的奋进力量,彰显的是中国式现代化的美丽样貌。

高质量发展、现代化建设,需要强大的物质力量,也需要强大的精神力量。“理论宣传二人讲”让党的创新理论更加深入人心;“红飘带”、“伟大转折”“叫好又叫座”,长征文化整体呈现的“双子星”熠熠生辉;“万桥飞架”以恢宏壮丽映衬时代之美,以桥梁之冠彰显发展之兴;“四大文化工程”扎实推进,旅游产业恢复“井喷”……多彩贵州气象日新,文化的力量如浩荡潮流浸润心田,似战鼓擂响催人奋进。

日月其迈,时盛岁新。刚刚过去的2023年,是全面贯彻党的二十大精神开局之年,是经济恢复发展的一年,也是多彩贵州人气兴旺、活力满满、烟火气升腾的一年。全省宣传思想文化战线自觉担负起新的文化使命,强化思想引领、守正创新,大力唱响强信心的主旋律,有力推动宣传思想工作工作面貌一新、岁岁常新,贵州文化力量大凝聚,贵州精神充分彰显,贵州形象更加鲜亮,为谱写中国式现代化贵州实践新篇章提供了坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件。

#### 凝心铸魂、筑牢根本 党的创新理论入心见行

2023年10月,全国宣传思想工作会议召开,正式提出了习近平新时代中国特色社会主义思想,为谱写中国式现代化新篇章提供了坚强思想保证、强大精神力量、有利文化条件。

伟大时代催生伟大思想,伟大思想引领伟大时代。把学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,作为深学笃用习近平新时代中国特色社会主义思想的精彩篇章,2023年,贵州宣传思想文化战线不断推动党的创新理论深入人心、落地生根,有力筑牢全省人民团结奋斗共同思想基础。

高标准高质量推进主题教育,理论学习入脑入心、见行见效。

省委常委会和省级领导班子坚持以上率下,示范带动,举办为期7天的主题教育读书班,多次召开省委理论学习中心组集中学习研讨会,始终坚持“第一议题”抓学习、“一遵循”抓贯彻、“第一政治要件”抓落实,坚持全面学、重点学、专题学,坚决把思想和行动统一到党中央决策部署上来,不断推动主题教育往深里走、往实里走、往心里走。

欲事立,须是心立。围绕以学铸魂、以学增智、以学正风、以学促干,创新完善党委(党组)理论学习中心组学习形式、全面推广列席旁听制度,引导党员干部及时跟进、准确把握习近平新时代中国特色社会主义思想和指示精神。全

省各级党组织和党员、干部坚持学思用贯通、知行行统一,聚焦“学、干、改”,把解决群众“急难愁盼”和“惠民有感”作为检验主题教育的重要标准,为群众办实事、办实事、解难事。

重实效善创新推进理论宣传,理论武装既接“天线”又接“地气”。

党的二十大闭幕后,贵州迅速开展“党的二十大精神大学习大落实活动”,推动大会精神落地生根、开花结果。认真做好《习近平谈治国理政》《习近平著作选读》《习近平新时代中国特色社会主义思想学习纲要(2023年版)》等书籍学习宣传发行。

“共同富裕不是整齐划一的平均主义,更不是让我们坐起等、坐起要,成为懒汉……”在绥阳县规模最大的易地扶贫搬迁社区——风华镇虹桥社区,一场“专家学者讲理论+先进典型讲实践”的二人互动式宣讲热烈展开。全省各级党组织持续创新运用“理论宣传二人讲”等形式,教育引导基层、机关党员干部以及青年学生、群众、社会各阶层人士筑牢信仰之基、补足精神之钙、把稳思想之舵。2023年,共开展宣讲13.1万余场,覆盖听众1178.3万余人次,贵州“理论宣传二人讲”被中宣部表彰为2023年“基层理论宣讲先进集体”。

理论宣讲接地气、冒热气,理论研究宣传阐释重高度、有深度。开展“中国式现代化的贵州实践”重大专题研究,举办“深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想”系列理论研讨会,《中国屯堡史》入选国家社科基金重大项目,国家社科基金项目立项数量稳步增长、成果质量不断提升,贵州基层社会治理创新高端智库连续两年荣获中国智库索引智库建设最佳案例和智库研究优秀成果奖,提升打造“黔”进的力量。“贵在有为”理论宣传品牌,创新推出“悟思想有理、看实践创新”专刊,推动党的创新理论“飞入寻常百姓家”。

#### 传承创新、立心赋能 文化事业产业枝繁叶茂

“贵州是创作的沃土,是投资的理想之地。”2023年12月18日,贵州在北京举行文艺精品创作生产重点项目揭榜挂帅招商引资座谈会,号召知名文艺工作者积极走进贵州,推出更多思想深刻、清新质朴、刚健有力的文艺精品力作。电影《排雷部队》《二十四道拐》,动漫电影、电视剧《少年王阳明》系列之《月明风清下天风》,电视剧《江山》《大明长风》等重点项目签约。

文化兴则国家兴,文化强则民族强。2023年,全省宣传思想文化战线深刻理解和“两个结合”的重大意义,推动文化传承创新发展,文化事业、文化产业枝繁叶茂。

文化传承持续深入——

红色文化重点建设、阳明文化转化运用、民族文化传承弘扬、屯堡文化等历史文化研究推广“四大文化工程”,以128项具体举措,系统化集成化品牌化推动贵州文化传承创新。

以长征为主题的全域行沉浸式数字

演艺“红飘带”,通过“艺术+科技”的创新表达形式,讲述理想与信念的远征,传承红色基因,观众感慨“这一抹红色,是从未忘却的纪念”“我们党的优良传统在高科技的加持下更让人感到震撼”。

贵安新区大松山墓葬考古发掘成功入选“2022年度全国十大考古新发现”,被称为“一部埋藏于地下的两晋南北朝至宋明时期的‘黔中史话’”。《贵州文库》《阳明文库》《贵州学者文丛》编辑出版扎实推进。贵州文旅IP形象“多彩宝”在北京正式发布,生动展现贵州“山水有灵境、衣饰有千面、处处有佳节”的多彩风貌。

文艺创作精品迭出——历史大剧《丁宝桢》、革命题材电视剧《大道薪火》、纪录片《梵净山》等在央视持续热播。京剧《阳明悟道》主演冯冠博夺得梅花奖。在2023年第十九届中美国际电影节和中美电视节上,纪录片《这一站,贵州》、电影《云上南山》分别获“最佳电视纪录片”一等奖、“中华文化国际传播力”奖。举办“山乡巨变——中国式现代化的贵州实践”全国文艺名家大型采风创作活动。打造“贵拍无忧”服务品牌,成立一站式的省影视拍摄服务中心。

文化惠民务求实效——创新举办2023多彩贵州文化艺术节,以14项主体活动、15项配套活动打造了“文化艺术的盛会、人民群众的节日”。“升级改造北京路大剧院,2023年7月以来展演近70场,引进省外剧目20场。贵阳“路边音乐会”唱响美好生活。全省农村电影公益放映场次目标任务超额完成。广场舞展演、全民阅读、戏曲进乡村、送文化下乡等各类群众性文化体育活动无穷。

文旅融合提质增效——随着“机景联动、飞阅贵州”和冬游贵州旅游产品发布,游客入黔旅游、游客人均消费额分别恢复到2019年的113%、119%、105%,旅游业加快恢复、强劲增长、持续领跑。

坚持文化旅游融合是根本,文化科技融合是方向,围绕打造世界级旅游目的地,打造世界级旅游景区,建设一流旅游城市。成功举办省旅游产业发展大会、国际山地旅游暨户外运动大会。聚焦资源、客源、服务“三大要素”扬长避短,构建“重点推介+流量吸引+政策优惠”复合式营销模式,文旅、体旅、桥旅、酒旅融合快速发展。2023年,全省接待游客人次、旅游总收入、游客人均消费额分别恢复到2019年的113%、119%、105%,旅游业加快恢复、强劲增长、持续领跑。

提振信心、鼓舞士气 主流思想舆论不断壮大 纵横凌云笔,抒写新时代。2023年,全省新闻战线坚持“深挖、提炼、扩面、广传”,用好“新媒体开路、传统媒体跟进、新老滚动、上线联动、内外互动”融媒体传播打法,以强信心为重点加强正面宣传,以饱满热情感知发展脉动、生动笔触记录时代变迁,自信自强、团结奋斗的贵州好故事持续热传、好声音接连唱响。

主题宣传鼓点激越——

聚焦主题教育及全国两会、省两会、生态文明贵阳国际论坛、数博会、中国—东盟教育交流周、国际山地旅游暨户外运动大会等重大主题重大节点开展立体传播、融合传播、内外传播。持续开设“新时代 新征程 新伟业”“强信心 开好局”“高质量发展调研行”“乡村行 看振兴”等专题专栏,深入开展习近平新时代中国特色社会主义思想在贵州的生动实践。推出“多彩贵州·从万桥飞架看中国奋斗”特别报道,勾勒出大踏步前进的贵州缩影,全网阅读量超10亿次,大型纪录片《万桥飞架——山水间的人类奇迹》热播,融合传播指数居全国热播纪录片第一位。贵南高铁贵荔段开通运营,70余名媒体记者和网络达人的体验式采访让“旅游专线”更加红火、“地球绿宝石”更为闪亮。“贯彻党的二十大精神·推动贵州高质量发展”系列主题新闻发布会,向媒体公布各地各部门、各行业各领域高质量发展的有效举措、良好成效,受到社会各界高度关注。

春风化雨润万物,丹心妙笔著华章。中央媒体刊播贵州报道数量超4万条,再创历史新高,重点报道数量位居全国前列。《坚定信心 勇毅前行 奋力谱写多彩贵州现代化新篇章》《凝心聚力促发展 团结奋斗向未来》《共谋人与自然和谐共生现代化》3篇乾兴平文章,在全国两会、生态文明贵阳国际论坛等重要时间节点重磅发声,内涵深刻、振奋人心。

媒体融合纵深推进——推动主力军全面挺进主战场,推动省级媒体加快建设新型主流媒体,“天眼”“动静”“众星”等品牌焕发鲜明,“百姓关注”民生新媒体平台的融媒体传播影响力位居全国省级媒体频道前列,“天眼云融媒体平台”获得2023年“王选新闻科学技术奖”二等奖;推动市(州)级媒体加快融合发展步伐,建设融媒体中心;推动县级融媒体中心加快提质升级,持续夯实筑优服务基层、服务群众“最后一公里”。

国际传播有声有色——承接中宣部指导的“大使圆桌论坛”,组织19国驻华使节代表团开展生态文明贵阳行及论坛活动。贵南高铁贵荔段开通运营,让外界认识了一条通向世界自然遗产地的“旅游专线”。《有朋自远方来》《一起游贵州》《最“贵”的绝招》等纪录片、微纪录片、微综艺片在海外电视台及社交媒体平台广泛传播。“丝路十年——一带一路”上的贵州故事“大型融媒体传播活动展示良好中国形象。

网上传播丰富多彩——纵深开展网上正能量传播工程,用正能量澎湃大流量,持续打造“看贵州”网上主题宣传,“多彩贵州有多彩”网络文化传播、积极走好网上群众路线,繁荣向上向善网络文化。“爱上贵州的100个理由”全球短视频征集活动、《万峰山居图》等系列新媒体产品广受好评。

(下转5版)

党的十八大以来,在以习近平同志为核心的党中央引领下,我国文化遗产保护传承工作取得历史性成就,文化遗产蕴含的创新创造基因被不断激活,一幅古今辉映、气势恢宏的新时代文化长卷徐徐展开。

让中华文脉绵延赓续、文明薪火代代相传,新时代新征程上,我们要以习近平文化思想为指引,更好担负起新的文化使命,保护好、传承好、利用好历史文化遗产,为以中国式现代化全面推进强国建设、民族复兴伟业注入强大文化力量。

#### 保护:把老祖宗留下的文化遗产精心守护好

2022年1月,习近平总书记来到平遥古城,自迎薰门步入入城,登上城墙俯瞰全景。

“历史文化遗产承载着中华民族的基因和血脉,不仅属于我们这一代人,也属于子孙万代。”习近平总书记的深刻论述给人以启迪。

秉持着对历史负责、对人民负责的精神,习近平总书记高度重视文化遗产保护,在地方考察时总是不忘调研当地历史文化遗产保护,反复叮嘱要把文化遗产保护好。这充分展现了总书记强烈的历史担当、深沉的文化情怀,宣示了我们党对待民族历史文化的根本态度。

在古都北京,习近平总书记强调“要像爱惜自己的生命一样保护好城市历史文化遗产”。重回福州三坊七巷,习近平总书记指出“对待古建筑、老宅子、老街区要有珍爱之心、尊崇之心”。

历史文化遗产是不可再生、不可替代的宝贵资源,必须始终把保护放在第一位。76.7万处不可移动文物、1.08亿件/套国有可移动文物,星散在中华大地上、绵延于岁月长河中。这些老祖宗留给我们的宝贵财富,所蕴含的历史、艺术、科学价值不可估量。

我们要以“功在当代、利在千秋”的责任感和使命感,心怀敬畏,精心守护,把历史文化遗产完整交给后人。

现代化进程中,如何处理好传统与现代、继承与发展的关系?这是文化遗产保护必须直面的问题。

习近平总书记要求:“处理好城市改造开发和历史文化遗产保护利用的关系,切实做到在保护中发展、在发展中保护。”

统筹好保护与发展,要把老城区改造提升同保护历史遗迹、保存历史文脉统一起来,既要改善人居环境,又要保护历史文化底蕴,让历史文化和现代生活融为一体。

让城市留下记忆,让人们记住乡愁。越来越多历史文化名城走向整体保护、全面保护,历史文化街区更多采用微改造的方法,下“绣花”功夫……在城市肌理与乡土脉络中,看得见岁月留痕,留得住文化根脉。

既要保护好物质文化遗产,也要保护好非物质文化遗产。我国是非遗大国,从传统技艺到传统礼仪、节庆,非遗是中华优秀传统文化在当代的活态呈现。

2020年10月,习近平总书记在这里考察时指出,要加强非物质文化遗产保护和传承,积极培养传承人,让非物质文化遗产绽放出更加迷人的光彩。

非遗保护,关键在人。目前,文化和旅游部认定5批3068名国家级非遗代表性传承人,各省市公布1.6万多名省级代表性传承人。他们身负各式绝活,在城市、在乡间心无旁骛、坚守匠心。与此同时,我们乐见非遗课程走进更多学校,培养青年人才,为非遗保护注入青春力量。

#### 传承:让文物说话、把历史智慧告诉人们

“大运河是世界上最长的人工运河,是十分宝贵的文化遗产。”2023年9月20日,习近平总书记考察了浙江绍兴的浙东运河文化园,叮嘱要好好挖掘大运河文化,统筹保护好、传承好、利用好。

文脉与水脉相连。千年水脉流淌至今,是因为有一代代人的持续呵护和接续建设。当代中国作为历史中国的延续和发展,也只有坚持从历史走向未来,从延续民族文化血脉中开拓前进,我们才能做好今天的事。

准确把握文化传承发展的内在规律,习近平总书记强调“让文物说话、把历史智慧告诉人们”“挖掘文物和文化遗产的多重价值,传播更多承载中华文化、中国精神的价值符号和文化产品”,为更好传承历史文化遗产指明方向。

更好传承历史文化遗产,要始终让文物说话,让历史说话,让文化说话。走进中国共产党历史展览馆,一幅幅图片、一件件文物,全方位、全景式展现了中国共产党波澜壮阔的百年历程。

2021年,习近平总书记对革命文物工作作出重要指示,要求“发挥好革命文物在党史学习教育、革命传统教育、爱国主义教育等方面的重要作用”。

文物不言,自有春秋。通过历史文化遗产,人们见证历史、以史鉴今。只有不断提高研究阐释和展示传播水平,挖掘历史文化遗产的多重价值,将它们背后的中国历史、中国文化更好呈现出来,拓展人们感知历史文化的渠道和深度,才能令文明薪火生生不息。

更好传承历史文化遗产,不仅要传承遗产本身,也要传承其中蕴含的中国智慧与中国精神。

静观立千年,莫高窟见证文明沧桑。2019年8月,习近平总书记在敦煌研究院座谈时强调,既要深入挖掘敦煌文化和历史遗存蕴含的哲学思想、人文精神、价值理念、道德规范等,更要揭示蕴含其中的中华民族的文化精神、文化胸怀,不断坚定文化自信。

物质有形,精神不朽。在甲骨骨简上感受“弦歌不绝”的传承,在经史子集里激荡“经世致用”的情怀,在水墨丹青中品味“宁静致远”的风韵……历史文化遗产蕴含丰厚精神财富,越能从中汲取精华和智慧、提炼展示中华优秀传统文化的精神标识,就越能在更高层次礼敬中华文明、延续文化基因。

更好传承历史文化遗产,还要营造传承中华文明的浓厚社会氛围。“盛世修文,我们这个时代,国家繁荣,社会平安稳定,有传承民族文化的意愿和能力,要把这件大事办好。”习近平总书记考察中国国家版本馆中央总馆时的一席话,发人深省。

文以载道,以文化人。从中华优秀传统文化传承发展工程的实施,到五大国家文化公园的建设,再到《中国国宝大会》《唐宫夜宴》等电视节目的涌现……新时代以来,我国着力营造传承中华文明的社会氛围。当传承历史文脉成为社会共识,当越来越多群众特别是青少年认同同历史文化遗产的魅力和价值,我们的瑰宝才能所托有人、代代相传。

#### 利用:找到传统和现代生活的连接点

因瓷而生、因瓷而兴,千年瓷都景德镇在泥与火的交融中创造了令人叹为观止的艺术,成就了一个城市依靠单一手工业支撑千年的奇迹。

如今,古老的景德镇正以独特的方式焕发新意:老瓷厂变身创意街区,文化艺术地标接连涌现,来自各地的“景漂”在这里聚集……

“每一种文明都延续着一个国家和民族的精神血脉,既需要薪火相传、代代守护,更需要与时俱进、勇于创新。”习近平总书记指出。

这就要求我们推动历史文化遗产的创造性转化、创新性发展,让收藏在博物馆里的文物、陈列在广阔大地上的遗产、书写在古籍里的文字都活起来,丰富全社会历史文化滋养。

2020年9月28日,考古这门略显高冷的学问,走进了十九届中央政治局集体学习的课堂。

“考古遗迹和历史文物是历史的见证,必须保护好、利用好。”习近平总书记说。

神州大地,一代代考古工作者接续奋斗,考古工作实证中华文明、传播中华文化作用不断彰显。面向未来,要继续做好考古成果的挖掘、整理、阐释工作,做好出土文物和遗址的研究阐释工作,把我国文明起源和发展以及对人类的重大贡献更加清晰、更加全面地呈现出来,更好发挥以史育人作用。

红色、绿色、蓝色……针走线五彩斑斓,绣、插、点、挑……制作手法千变万化。苗族手工技艺绣绣历史悠久、源远流长。

“苗绣既是传统的也是时尚的”。2021年2月,习近平总书记在贵州考察时说,一定要把苗绣发扬光大,这既是产业也是文化,发展好了既能弘扬民族文化、传统文化,同时也能产业扶贫、为乡村振兴作出贡献。

如今,历史文化遗产正在以更鲜活的方式走进人们的生活。

漫步苏州古城平江路历史文化街区,评弹声声婉转雅致,苏绣、宋锦、缂丝等非遗匠心独具,游客可在此沉浸式体验“食四时之鲜、居园林之秀、听昆曲之雅、用苏工之美”的“苏式生活”。

别具匠心的考古盲盒,让人舍不得品尝的文创雪糕,文旅融合的深度推进……今日之中国,“文博热”火爆,“文创风”劲吹,中华优秀传统文化活力迸发。继续推动历史文化遗产在赓续传承中弘扬光大,中华文明日益彰显出旺盛而强大的生命力、创造力、凝聚力、影响力。

展望强国建设、民族复兴的壮阔前景,站立在浸润优秀传统文化的中华大地上,切实担负起新的文化使命,我们的文化绵延不绝,我们的创造生生不息。

(新华社北京1月30日电)

## 保护历史文化遗产 推动文化传承发展

——深入学习贯彻习近平文化思想系列述评之九

□新华社记者 周玮 王鹏 徐社