

安顺

市区八大景点

人杰地灵 别有风情

本报记者 陈明 / 文
本报记者 卢维 / 图

安顺是中国优秀旅游城市,一个别有风情的古城。王若飞故居、安顺文庙、安顺武庙、谷氏旧居、安顺历史文化街区、西秀山石塔、华严洞、虹山湖这八大景点让外地游客的行程更加丰富多彩。

市区八大景点是经历了宣传发动、手机网上投票、投票结果问卷调查3个阶段,在公推的基础上,结合地方专家、文化学者的建议意见从13个市区景点中评选出来的,充分体现了安顺的人杰地灵和厚重的文化历史。



王若飞故居

爱国教育 红色经典

王若飞故居是中国共产党久经考验的老一辈无产阶级革命家、杰出的政治活动家、忠诚的共产主义战士王若飞同志诞生和度过童年的地方。故居整座建筑均为小青瓦建筑。由朝门、过道、门楼、正房、南厢房、北厢房、对厅房等建筑组成,是典型的中国南方民居——四合院。建筑年代为清代早期。

1982年2月,贵州省人民政府公布为省级文物保护单位,1997年10月,中共贵州省委、省人民政府公布为贵州省爱国主义教育基地;2001年6月,中共中央宣传部公布为全国爱国主义教育示范基地;2005年2月,国家发改委等十三个部委公布为百个全国红色旅游经典景区。

为加强和提升新时期故居教育功能,王若飞故居陈列馆经中共中央办公厅秘书局批准于2006年4月8日

正式动工新建,设计风格与故居一致,陈列馆紧靠故居而建,2009年4月8日全面竣工并正式对外开放。整个展厅面积640平方米,设11个展厅和多媒体放映陈列展厅,展线全长140米。有照片166幅、实物97件、景观6个、塑像11尊、油画2幅、插图8幅、灯箱6个,为中型规模陈列布展。整个布展配以现代的声光技术、多媒体技术、绘画雕塑艺术等,充分展示了王若飞同志在各个不同时期的重要经历以及王若飞为中国革命建立的丰功伟绩。现存部分家具实物及若飞青少年时期在日本、法国留学时进行革命活动的资料,与毛泽东、周恩来等领导人一起工作时的照片、通讯手迹,重庆谈判时所穿衣物,遇难后党中央和中央领导的悼词,部分国民党高级官员、爱国将领、民主党派知名人士题词、挽联及社会各界悼念活动

和有关王若飞的书籍出版物等。

王若飞是中国共产党早期革命家、著名“四·八”烈士,1896年10月11日生于安顺城北。1922年加入中国共产党,先后任豫陕区委书记,中共中央秘书长,江苏省委省农委书记。1927年5月当选为中共中央委员。1931年任中共西北特委书记,在延安时期历任中共陕甘宁边区党委统战部长、宣传部长、十八集团军延安总部副总参谋长,中共中央华北华中工作委员会秘书长,中央党务研究室主任,中共中央秘书长等职。1945年8月王若飞作为中共代表团代表之一,与毛泽东、周恩来赴重庆谈判,同国民党政府签订了著名的《双十协定》。1946年4月8日,王若飞乘飞机回延安请示汇报工作,因飞机失事不幸遇难,时年五十岁。



安顺文庙

石雕珍品 文化重地

安顺文庙是国家文物保护单位,是贵州最早、规模最大的官方儒学馆,始建于明代洪武初年(约公元1368年),天启二年(公元1622年)毁于兵燹,天启四年(1624年)重建。后经清康熙七年(1668年)、康熙五十五年(1716年)、道光十七年(1837年)几次增建、修复,臻于完备。

文庙前有一座照壁,形如巨大门屏。文庙进门处有“礼门”、“义路”,分别为垂花门。“礼门”、“义路”间,耸立一堵透雕石人、石花墙,称“宫墙”,上方横额书刻“宫墙数仞”四字,宫墙左侧脚下,竖一块条形石碑,刻“文武官员军民人等在此下轿马”称为“下马碑”。

文庙就坡而建,建筑物也随之升高。入得文庙正门至第一院落,内有半月形水池,称为泮池。池上横跨一座三孔石拱小桥,每个桥孔上方嵌有石雕龙首或狮头,各各俯视图。在古代,凡中秀才得从石桥上过,名“游泮”。过泮池桥,可见棂星门,那是一座雄壮的木雕牌坊,两侧还有称为节孝祠和名宦祠的建筑,硬山顶。沿九级石阶上,有一座面阔五间悬山顶式建筑,名“大成门”,又称“戟门”。

正殿(大成殿)、两房和大成门合围而成的一座四合院。大成殿是面阔二十米、长五间歇山顶式石木结构大殿,建在两米高的石基上。过去殿内供奉孔子、“四配”、“十二哲”

牌位。大成殿前廊为一列透雕花落地门窗。殿前明间檐下有两根檐柱,是用两块巨石透雕镂成的盘龙大柱,柱础为石雕狮子,柱高近五米,直径约八十厘米,工艺精湛绝伦,两条石龙宛如从天而降,龙身时隐时现,龙首通相呼应,栩栩如生。

传说篆刻石柱的工匠,其报酬是按凿下来的石屑石粉重量,一两石屑一两银子计算的。

安顺文庙石雕艺术是典型的南方石雕艺术的珍品,其大成殿前的两根镂空石柱,用整石镂空雕成,被中外专家誉为“中华石雕精品”。



安顺武庙

地标建筑 独特景观

安顺武庙古色古香、安宁静谧地坐落于安顺城区老十字,位于中心城区的中心。

安顺武庙与西秀山白塔、圆通寺、王若飞故居等标志性建筑遥相呼应,贯穿成线,构成安顺地区重要的人文景观和地标性建筑,记录了安顺政治、经济、文化的历史信息,充分体现了我国古代建筑思想、审美理念及山地建筑的特色,具有重要的历史、科学和艺术价值。虽历经岁月风雨,但神采依旧,蔚为安顺独特景观。

安顺武庙始建于明洪武年间,距今已有600余年历史,现存的安顺武庙在建筑风格上算得上是武庙中别具一格的典型。武庙布局严谨规范,且遵循保留下来的建筑设计风格,牌楼大门、影壁、泮池、大殿、观音楼沿南北中轴线依次排列,错落有致,相得益彰。

武庙曾是安顺古城四大石庙之一,石柱殿堂之冠。大殿36根整料石柱耸立殿堂,高者达14米,气势宏大,构造精美。观音阁系三层重檐四角攒尖顶木结构楼阁,具有较高的建筑艺术价值。在武庙大殿内存放有两幅国家级非物质文化遗产安顺蜡染制作的“祈福平安”、“招财进宝”蜡染

图,气势磅礴。武庙二进观音阁内除存有国家级非物质文化遗产传承人制作的极有气势的刘备、关羽、张飞三面安顺地戏面具外,两侧内墙上有用安顺蜡染制作的两幅珍贵蜡染精品:一副以宋代岳飞题写的前出师表为题材,另一副则以诸葛亮南征之关索岭(今关岭)三国古战场为题材。

安顺武庙的雕刻、题记有的是名家之作,也有许多作品的源流至今难以稽考,吸引了无数文物爱好者的关注。

安顺武庙巧妙地融入了安顺地方传统文化元素,更充分彰显了安顺传统文化魅力。



谷氏旧居

百年老屋 历史烙印

谷氏旧居是国民党中常委谷正伦、谷正刚、谷正鼎三兄弟幼年、青年时居住、生活的地方。位于安顺城区儒林路中段东侧。

谷氏旧居建于清代,分南、北两个院落,占地1770平方米,具有浓厚的中国南方民居建筑风格,是安顺市首批市级文物保护单位。

谷正伦、谷正刚、谷正鼎等是安顺籍近现代重要历史人物,谷氏故居让人们了解烙印在他们身上的民国历史。

谷正伦,1908年官费赴日本留学,先入振武学校,后进入陆军士官学校第11期,次年加入中国同盟会。在国民党“六大”上当选为中央执行委员。后于1948年任贵州省政府主席。1950年去台湾,任台湾“总统府国策顾问”。

谷正刚,1924年毕业于德国柏林大学。同年加入中国国民党。随后去苏联莫斯科中山大学学习,任该校国民党组织部副部长。1935年当选国民党中央执行委员。1949年

去台湾,历任总裁办公室党政组组长、“内政部长”等职。1952年国民党“七大”后连任国民党中央委员、常务委员。

谷正鼎,1919年积极参加五四运动,任贵州省学生联合会会长,1922年赴德国柏林大学留学。在德国期间曾组织留德中国同学会。19195年在中国国民党“六大”上当选为中央执行委员。1947年当选立法委员。1948年出任国民党中央组织部副部长。1949年随国民党去台湾后一直任“立法委员”、国民党中央评议委员。